



DIAMONDS MAKE BABIES Mars 2012



Niveau:

Chorégraphe: Peter Metelnick & Alison Biggs

Musique: Diamonds Make Babies / Dierks Bentley - 115 BPM

Temps: 32 Comptes, 4 murs

Départ: 2x8 d'intro.

SECTION I **1 à 8** **R JAZZ BOX TOUCH, L FORWARD SHUFFLE, R FORWARD ROCK/RECOVER**

1-4 PD croise devant PG, PG recule, PD à D, PG touché à côté du PD

5&6 Pas chassé en avant avec PG, PD, PG

7-8 Rock PD devant, revenir sur PG

SECTION II **9 à 16** **½ R SHUFFLE, L ROCKING CHAIR, L SIDE ROCK/RECOVER**

1&2 1/2 tour à D avec PD devant et pas chassé en avant avec PG, PD 6h

3-4 Rock PG devant, revenir sur PD

5-8 Rock PG derrière, revenir sur PD, PG rock à G, revenir sur PD

SECTION III **17 à 24** **WEAVE R 4, L CROSS ROCK/RECOVER, ¼ L SHUFFLE**

1-4 Croiser PG devant PD, PD à D, PG croise derrière PD, PD à D

5-6 PG rock croisé devant PD, revenir sur PD

7&8 ¼ de tour à G avec PG devant et pas chassé en avant avec PD, PG 3h

SECTION IV **25 à 32** **R FORWARD, ¼ L PIVOT, R FORWARD, ¼ L PIVOT, R CROSS POINT, L CROSS POINT**

1-4 PD devant, ¼ de tour à G, PD devant, ¼ de tour à G 9h

5-8 PD croise devant PG, PG pointe à G, PG croise devant PD, PD pointe à D

RECOMMENCEZ AU DEBUT