Don't Say My Name

Choreographie: Hanlo

Beschreibung:	32 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 2 tags (je 2x)
Musik:	**DON'T SAY MY NAME...** von Dark Horizon
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Intro, dann der eigentliche Tanz

Intro (1 wall)

I1: Jazz box 2x

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 Wie 1-4

Dance/Tanz

S1: Locking shuffle forward r + l, Mambo forward, coaster cross

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Scissor step r + l, chassé r turning ¼ r, step-pivot ¼ r-cross

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Chassé r turning ¼ r, step-pivot ¼ r-cross, side & back, chassé l turning ¼ l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S4: Side & back, chassé l turning ¼ l, Mambo forward, coaster step

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
(Ende: Der Tanz endet hier Richtung 12 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 1. und 3. Runde - 6 Uhr)

T1-1: Out, out, in, in (V-steps) 2x

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 Wie 1-4

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 2. und 4. Runde - 12 Uhr)

T2-1: Out, out, in, in (V-steps) 2x

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 Wie 1-4

T2-2: Jazz box 2x

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 Wie 1-4

Ending

E1: Out, out, in, in (V-steps), step

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5 Schritt nach vorn mit rechts

Aufnahme: 20.04.2026; Stand: 21.05.2026. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.