



LA BALLADE A ISA

Type : Danse en couple, en cercle

Comptes: 64 comptes

Chorégraphe : Marc Saint-Machin

Niveau: Novice

Musique: Sutter's Mill de Dan Fogelberg

Intro de 64 temps

Départ : position Sweetheart à D

SECTION 1: 1-8 HEEL STRUT, HEEL STRUT, STEP LOCK STEP, BRUSH

1,2,3,4 H: Heel strut PG, Heel strut PD

F: Heel strut PD, Heel strut PG

5,6,7,8 H: Pas PG devant, Croiser PD derrière, Pas PG en avant, Brush PD

F: Pas PD devant, Croiser PG derrière, Pas PD en avant, Brush PG

SECTION 2: 9-16 STEP LOCK STEP BRUSH, ROCKING CHAIR; PIVOT ½ TURN, ROCK STEP

1,2,3,4 H: Pas PD devant, Croiser PG derrière Talon D, Pas PD en avant, Brush PG

F: Pas PG devant, Croiser PD derrière Talon G, Pas PG en avant, Brush PD

5,6,7,8 H: Rocking chair PG

F: PD devant, Pivot ½ tour, Rock step PD devant, Revenir sur PG

SECTION 3: 17-24 STEP LOCK STEP BRUSH, STEP LOCK STEP, TOUCH

1,2,3,4 H: Pas PG devant, Croiser PD derrière, Pas PG en avant, Brush PD

F: Pas PD derrière, Croiser PG devant, Pas PD derrière, Brush PG vers l'arrière

5,6,7,8 H: Pas PD devant, Croiser PG derrière, Pas PD en avant, Stomp PG à coté PD

F: Pas PG derrière, Croiser PD devant, Pas PG derrière, Pointer PD à coté PG

SECTION 4: 25-32 (RUMBA BOX, TOUCH) X 2

1,2,3,4 Pas PD à D, Assembler PG à PD, Pas PD devant, Pointer PG à coté PD

5,6,7,8 Pas PG à G, Assembler PD à PG, Pas PG derrière, Pointer PD à coté PG

SECTION 5: 33-40 H: ROCK STEP, STEP TOUCH, VINE F: PIVOT, STEP, TOUCH, ROLLING

1,2,3,4 H: Rock step PD derrière, Pas PD devant, Pointer PG à coté PD

F: PD devant, Pivot ½ tour, Assembler PD, Pointer PG à coté PD

5,6,7,8 H: Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Pointer PD à coté PG

F: Pas PG à G & ¼ tour à G, ½ tour à G & PD à D, ¼ tour à G & PG à G,
Pointer PD à coté PG

SECTION 6: 41-48 H: VINE, JAZZ BOX ½ TURN

F: ROLLING VINE, JAZZ BOX

1,2,3,4 H: Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Pointer PG à coté PD

F: $\frac{1}{4}$ tour à D & PD à D, $\frac{1}{2}$ tour à D & PG à G, $\frac{1}{4}$ tour à D & PD à D,

Pointer PG à coté PG

5,6,7,8 H: Avancer PG, Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à D & PG derrière,

$\frac{1}{4}$ tour à D & PD devant

F: Avancer PG, Croiser PD devant PG, Poser PG derrière, Pointer PD à coté PG

SECTION 7: 49-56 STEP LOCK STEP BRUSH, COASTER

1,2,3,4 H: Pas PG derrière, Croiser PD devant PG, PG derrière, Brush PD vers l'arrière

F: Pas PD devant, Croiser PG derrière, Pas D en avant, Brush PG vers l'avant

5,6,7,8 H: Pas PD derrière, Assembler PG à PD, PD devant, Pointer PG à coté PD

F: Pas PG devant, Assembler PD à PG, PG derrière, Pointer PD à coté PG

SECTION 8: 57-64 TOE STRUT X4

1,2,3,4 H: Toe strut PG & $\frac{1}{8}$ tour à G, Toe strut PD & $\frac{1}{8}$ tour à G

F: Toe strut PD & $\frac{1}{4}$ tour à D, Toe strut PG & $\frac{1}{4}$ tour à D

5,6,7,8 H: Toe strut PG & $\frac{1}{8}$ tour à G, Toe strut PD & $\frac{1}{8}$ tour à G

F: Toe strut PD & $\frac{1}{4}$ tour à D, Toe strut PG & $\frac{1}{4}$ tour à D