



# ONLY YOU



Niveau :

Type: Danse en couple en cercle

Comptes: 64 comptes

Chorégraphe: Linda Sansoucy Canada 2016

Niveau: Intermédiaire

Musique: Only You / Anderson East 122 BPM

Départ : après 16 temps d'intro

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

## SECTION 1 1-8 STEP, ROCK STEP, BACK, LOCK, BACK, BACK ROCK STEP, 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK,

- 1-2-3 H : PG devant - Rock du PD devant - Retour sur le PG  
 F : PD devant - Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 4&5 H : PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière  
 F : PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière
- 6-7 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
 F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- Lâcher les mains*
- 8&1 H : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant  
 F : 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant
- Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D*

## SECTION 2 9-16H: BACK ROCK STEP, 1/4 TURN AND CHASSE TO RIGHT, WALK, WALK, 1/4 TURN AND SHUFFLE FWD,

- F: Back Rock Step, 1/4 Turn And Triple Step, Walk, Walk, 1/4 Turn And Shuffle Fwd,
- 2-3 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
 F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 4&5 H : 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
 F : 1/4 de tour à droite et Triple Step PG, PD, PG, sur place
- Main G de l'homme dans main D de la femme*  
*Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*  
*Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme*  
*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 6-7 H : PG devant - PD devant  
 F : PD devant - PG devant
- 8&1 H : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
 F : 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- Position Left Open Promenade, face à L.O.D. L'homme est à l'extérieur du cercle*

**SECTION 3 17-24 H: WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK,  
F: 1/2 TURN, 1/2 TURN, 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK,  
BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD,**

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

2-3 H : PD devant - PG devant

**F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant L.O.D.**

4&5 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant**

*Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

6-7 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

**F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**

8&1 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

**F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**SECTION 4 25-32 H: BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD, WALK, WALK, WALK, TOGETHER.  
F: STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK, 1/2 TURN,  
WALK, WALK, TOGETHER.**

*Lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme*

*Lever la main D de la femme et la main G de l'homme*

2-3 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite L.O.D.**

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

4&5 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant R.L.O.D.**

*Changer pour main G de la femme dans main D de l'homme*

6-7 H : PG devant - PD devant

**F : 1/2 tour à droite et PD devant - PG devant**

*Reprendre la position de départ, face à L.O.D.*

8& H : PG devant - PD à côté du PG

**F : PD devant - PG à côté du PD**

**Tag À ce point-ci de la danse**

**Tag Après la 7e routine de la danse**

**1-2 Walk, Walk.**

1-2 H : PG devant - PD devant

**F : PD devant - PG devant**

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**