



OBSESION



Niveau :

Chorégraphe : Roy Hadisubroto & Jose Miguel Belloque
Vane

Type : Danse en ligne Cuban, 64 comptes, 1 mur

Musique: Obsesion - Lucenzo feat. Kenza Farah

Départ: Sur les paroles, après 16 comptes d'intro

Section 1 1-8 **WALK, TOUCH, WALK, TOUCH**

1-4 Avancer PD, Avancer PG, Avancer PD, Pointer PG à G

5-8 Reculer PG, Reculer PD, Reculer PG, Pointer PD à D

Restart après 8 comptes Mur 5

Section 2 9-16 **TRAVELING FULL TURN, TOUCH, HIPS, PRESS, HOOK ¼ TURN**

1-3 Avancer PD avec ¼ tour D, Pivoter ½ tour D & PG derrière,

Pivoter ¼ tour D & PG à G,

4 Pointer PG près PD

5-8 Pas PG à G & Hanches à G, Hanches à D, Hanches à G,
Revenir sur PD & Hook PG avec ¼ tour à G

Section 3 17-24 **SHUFFLE, STEP, ½ TURN, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH**

1&2 Avancer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

3-4 Avancer PD, Pivoter ½ tour G (poids sur PG)

5-8 Avancer PD, Pointer PG à G, Avancer PG, Pointer PD à D

Section 4 25-32 **JAZZ BOX WITH ¼ TURN, CROSS, SLIDE, TOGETHER, CROSS**

1-4 Croiser PD devant PG, Reculer PG avec ¼ tour D, Pas PD à D,
Croiser PG devant PD

5-8 Grand pas PD à D, Glisser PG vers PD, Poser PG près PD,
Croiser PD devant PG

Section 5 33-40 **MAMBO SIDE, MAMBO SIDE, MAMBO FORWARD, MAMBO BACK**

1&2 Rock PG à G, Revenir sur PD, Assembler PG à PD

3&4 Rock PD à D, Revenir sur PG, Assembler PD à PG

5&6 Rock avant PG, Revenir sur PD, Assembler PG à PD

7&8 Rock arrière PD, Revenir sur PG, Assembler PD à PG

Section 6 40-48 **STEP, HOOK, STEP, HOOK, ROCK, RECOVER, STEP, TOUCH**

1-2 Avancer PG, Pivoter ¼ tour D & Hook PD devant PG

3-4 Pas PD à D, Pivoter ¼ tour G & Hook PG devant PD

5-8 Rock avant PG, Revenir sur PD, Avancer PG, Pointer PD à D

TAG & Restart Mur 6

Section 7 49-56 **SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, TOUCH, SAILOR STEP WITH ½ TURN**

1&2 Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Pas PD à D

- 3&4 Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Pas PG à G
- 5-6 Pointer PD devant, Pointer PD à D
- 7&8 Croiser PD derrière PD avec $\frac{1}{4}$ tour D, Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D & Pas PG à G, Pas PD à D

Section 8 57-64 V-STEP, MAMBO STEP, TOUCH, POSE

- 1-4 Avancer PG sur diagonale G, Avancer PD sur diagonale D, Ramener au centre PG, PD
- 5&6 Rock PG à G, Revenir sur PD, Assembler PG à PD
- 7-8 Pointer PD à D, PAUSE

RESTART

Mur 5, Restart après 8 comptes

TAG

Mur 6, après 48 comptes faire les 4 comptes ci-dessous puis reprendre au début.

- 1-4 Croiser PD devant PG, Dérouler $\frac{1}{2}$ tour G sur 3 comptes

<https://www.youtube.com/watch?v=psnZi36BuQc>

(Attention, erreur pour l'annonce du TAG sur cette vidéo et sur version anglaise),

<https://www.youtube.com/watch?v=o-aL3l3QCfI>

RECOMMENCEZ AU DEBUT