



# RED WINE

**Type:** Danse de partenaire,

**Chorégraphe:** Dan Albro

**Comptes:** 40 comptes, en cercle

**Niveau:** Intermédiaire

**Musique:** Gettin You Home (The Black Dress Song) - Chris Young

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqué autrement.

Intro de 16 comptes, départ sur les paroles

## Section 1: HEEL STRUT, HEEL STRUT, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD,

- |     |                                   |
|-----|-----------------------------------|
| 1-2 | Talon D devant, Déposer plante PD |
| 3-4 | Talon G devant, Déposer plante PG |
| 5&6 | Shuffle PD, PG, PD, en avançant   |
| 7&8 | Shuffle PG, PD, PG, en avançant   |

## Section 2: H: ROCKING CHAIR, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/4 TURN,

**F: (STEP, PIVOT 1/2 TURN) X2, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/4 TURN,**

*Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D*

- |     |                                                          |
|-----|----------------------------------------------------------|
| 1-2 | H : Rock avant PD, Revenir sur PG                        |
|     | <b>F : Avancer PD, Pivoter 1/2 tour à gauche R.L.O.D</b> |

*La femme repasse sous les bras D*

- |     |                                                  |
|-----|--------------------------------------------------|
| 3-4 | H : Rock arrière PD, Revenir sur PG              |
|     | <b>F : Avancer PD, Pivoter 1/2 tour à gauche</b> |

*Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.*

- |     |                                          |
|-----|------------------------------------------|
| 5&6 | Shuffle PD, PG, PD, en avançant          |
| 7&8 | Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite |

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

## Section 3: BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE,

- |     |                                             |
|-----|---------------------------------------------|
| 1-2 | Rock arrière PD, Revenir sur PG             |
| 3&4 | Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite |
| 5-6 | Rock arrière PG, Revenir sur PD             |
| 7&8 | Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche |

**Section 4: H: SHUFFLE 3/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE FWD,  
ROCK STEP,  
F: SHUFFLE 3/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN,  
BACK ROCK STEP,**

*Lâcher mains G, la femme passe sous les bras D*

1&2      Shuffle PD, PG, PD, 3/4 de tour à gauche    R.L.O.D

*Reprendre la main G de la femme, lâcher les mains D*

*La femme passe sous les bras G*

3&4      Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche    L.O.D.

*Reprendre les mains D, ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D*

5&6      H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

*F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche*

*Finir Double Cross Hand Hold, mains D sur le dessus*

*Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

7-8      H : Rock avant PG, Revenir sur PD

*F : Rock arrière PG, Revenir sur PD*

**Section 5: H: SIDE ROCK STEP, SWAYS, SHUFFLE FWD.**

**F: STEP, PIVOT 1/2 TURN, SWAYS, SHUFFLE FWD.**

*Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D*

1-2      H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

*F : Avancer PG, Pivoter 1/2 tour à droite*

*Position Indian, face à L.O.D. homme derrière la femme*

3-4      Pas PG à G & balancer hanches à G, Pas PD à D & balancer hanches à D

5-6      Pas PG à G & balancer hanches à G, Pas PD à D & balancer hanches à D

*Reprendre la position Sweetheart sur les comptes 7&8, face à L.O.D.*

7&8      Shuffle PG, PD, PG, en avançant légèrement vers la gauche

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**