



# ROCK BOTTOM

**Description:** Partner

**Comptes:** 64 temps

**Chorégraphe:** Mariette & Jean-Marc Villeneuve, Canada (2011)

**Niveau:** Intermédiaire

**Musique:** Rock Bottom / Dallas Wayne

**Position:** Double Hand Hold Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

**Intro:** de 8 comptes

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

## Section 1: 1-8 CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, CROSS ROCK STEP, SIDE SHUFFLE,

- 1-2 H: Croiser la plante du PG devant le PD - Déposer le talon du PG  
F: Croiser la plante du PD devant le PG - Déposer le talon du PD
- 3-4 H: Plante du PD à droite - Déposer le talon du PD  
F: Plante du PG à gauche - Déposer le talon du PG
- 5-6 H: Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
F: Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
- 7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
F: Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

## Section 2: 9-16 CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, CROSS ROCK STEP, SIDE SHUFFLE,

- 1-2 H: Croiser la plante du PD devant le PG - Déposer le talon du PD  
F: Croiser la plante du PG devant le PD - Déposer le talon du PG
- 3-4 H: Plante du PG à gauche - Déposer le talon du PG  
F: Plante du PD à droite - Déposer le talon du PD
- 5-6 H: Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG  
F: Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- 7&8 H: Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
F: Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

## Section 3: 17-24 SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP,

*Lâcher main D de l'homme et main G de la femme*

*La femme passe sous les bras G, à gauche de l'homme*

- 1&2 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
F: Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 3-4 H: PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

**Association Varoise de Danse Country**

- F: PG devant - Pivot 1/2 tour à droite L.O.D.  
*La femme repasse sous les bras G*
- 5&6 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche  
 F: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite  
*Position Double Hand Hold, Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- 7-8 H: Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
 F: Rock du PD derrière - Retour sur le PG

#### **Section 4: 25-32 SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP,**

- 1&2 H: Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche  
 F: Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 3-4 H: Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
 F: Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5&6 H: Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
 F: Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 7-8 H: Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
 F: Rock du PD derrière - Retour sur le PG

#### **Section 5: 33-40 H: (SKATE FWD) X3, TOGETHER, (KICK BALL CHANGE) X2, F: (SKATE BACK) X3, TOGETHER, (KICK BALL CHANGE) X2,**

- Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme*  
*Option Lever la main D de l'homme et la main G de la femme et les faire pivoter*
- 1-2 H: Patiner du PG devant - Patiner du PD devant  
 F: Patiner du PD derrière - Patiner du PG derrière
- 3-4 H: Patiner du PG devant - PD à côté du PG  
 F: Patiner du PD derrière - PG à côté du PD  
*Position Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*  
*Homme kick à gauche de la femme et la femme kick entre les jambes de l'homme*
- 5&6 H: Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
 F: Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD
- 7&8 H: Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG  
 F: Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

#### **Section 6: 41-48 H: VINE TO LEFT, TAP, VINE TO RIGHT, TAP, F: ROLLING VINE TO RIGHT, TAP, ROLLING VINE TO LEFT, TAP,**

- 1-2-3 H: PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche  
 F: Steps PD, PG, PD, 1 tour complet à droite
- 4 H: Taper le PD à côté du PG  
 F: Taper le PG à côté du PD
- 5-6-7 H: PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite  
 F: Steps PG, PD, PG, 1 tour complet à gauche
- 8 H: Taper le PG à côté du PD  
 F: Taper le PD à côté du PG

#### **Section 7: 49-56 STEP, KICK, BACK, TOUCH, STEP, KICK, BACK, TOUCH,**

- Position Double Hand Hold, Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- 1-2 H: PG devant en diagonale à gauche - Kick du PD devant  
 F: PD devant en diagonale à gauche - Kick du PG devant
- 3-4 H: PD derrière - Pointe G à côté du PD

- 5-6 F: PG derrière - Pointe D à côté du PG  
H: PG devant en diagonale à droite - Kick du PD devant  
F: PD devant en diagonal à droite - Kick du PG devant
- 7-8 H: PD derrière - Pointe G à côté du PD  
F: PG derrière - Pointe D à côté du PG

**Section 8: 57-64 H: WALK, WALK, SHUFFLE FWD, WALK, WALK, SHUFFLE FWD.  
F: 1/4 TURN, 1/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, 1/4 TURN,  
1/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN.**

*Lâcher main D de l'homme et main G de la femme*

*La femme passe sous les bras levés*

- 1-2 H: PG devant - PD devant  
F: PD, 1/4 de tour à droite - PG, 1/4 de tour à droite L.O.D.
- 3&4 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
F: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite R.L.O.D.  
*La femme repasse sous les bras levés*
- 5-6 H: PD devant - PG devant  
F: PG, 1/4 de tour à gauche - PD, 1/4 de tour à gauche L.O.D.
- 7&8 H: Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
F: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.  
*Reprendre la position de départ*