



SEARCHING FOR SANCTUARY

Type : Danse en couple

Comptes: 64 comptes, en cercle

Chorégraphes : Al & Sandy Ord

Niveau: débutant/ intermédiaire

Musique: Sanctuary Jamie O'Neal Album: Shiver

Départ: 32 Comptes d'Intro (approx. 22 s du début de la piste)

Les Danseurs débutent en position Sweetheart

Section 1: 1-8 STEP ¼, BEHIND, SHUFFLE ¼TURN INTO LOD, STEP PIVOT, SHUFFLE ½TURN

- 1-2 Avancer PD avec $\frac{1}{4}$ tour G, Croiser PG derrière PD
3&4 Avancer PD avec $\frac{1}{4}$ tour D, Assembler PG à PD, Avancer PD
5,6 Avancer PG, Pivoter $\frac{1}{2}$ tour D,
7&8 Avancer PG avec $\frac{1}{4}$ tour D, Assembler PD à PG, Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D& Reculer PG
Mains : Lors du tour $\frac{1}{4}$ tour, Lâcher mains G et lever mains D au-dessus Cavalière, sur le Shuffle et le Pivot $\frac{1}{2}$ tour, passer sous mains D et reprendre mains G pour finir en Sweetheart

Section 2: 9-16 STEP BACK, TOUCH ACROSS, SHUFFLE FWD, STEP BACK, TOUCH ACROSS, SHUFFLE FWD

- 1,2 Reculer PD, Pointer PG croisé devant PD
3&4 Avancer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG
5&6 Reculer PD, Pointer PG croisé devant PD
7&8 Avancer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

Section 3: 17-24 H: STEP BACK TOGETHER SHUFFLE ON SPOT, PINWHEEL TURN SHUFFLE ON SPOT

F: FULL TURN & SHUFFLE ON SPOT (INTO RUMP HOLD), PINWHEEL SWEEP TURN SHUFFLE ON SPOT

- 1,2 H: Avancer PD, Assembler PG à PD
F: Avancer PD avec $\frac{1}{2}$ tour G, Avancer PG avec $\frac{1}{2}$ tour G
3&4 H: Triple Step sur place, PD, PG, PD
F: Triple Step sur place, PD, PG, PD
5,6 H: Sweep & Croiser PG derrière PD avec $\frac{1}{4}$ tour G, Poser PD près PG
F: Avancer PG avec $\frac{1}{4}$ tour G, Avancer PD avec $\frac{1}{4}$ tour
7&8 H: Pivoter $\frac{1}{4}$ tour G & Triple Step sur place PG, PD, PG
F: Triple Step sur place PG, PD, PG

Mains : Lors du tour complet, Lâcher mains G et faire passer Cavalière sous mains D pour finir en Rump Hold mains D à hauteur de la taille Cavalière, Cavalier légèrement

derrière Cavalière, main G tendue à G. Sur le Pinwheel, Cavalier tourne sur place, Cavalière tourne autour, finir face RLOD ; Accentuer extension main G et le pinwheel Cavalière

Section 4: 25-32 H: SIDE BEHIND (CHANGING SIDES BEHIND FOLLOWER) SHUFFLE ½

TURN LT

F: CROSS SIDE (CHANGING SIDES IN FRONT OF LEADER) SHUFFLE ½

TURN RT

BOTH : WALK, WALK, FWD SHUFFLE

1,2 H: Pas PD à D, Croiser PG derrière PD

3&4 H: Reculer PD avec ¼ tour G, Assembler PG à PD, Reculer PD avec ¼ tour G

1-4 F: Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Pivoter ¼ tour D & Avancer PD,
Assembler PG à PD, Pivoter 1/4 tour D & Avancer PD

5,6 Avancer PG, Avancer PD

7&8 Avancer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

Mains : Lors du changement de côté, Lever mains G au dessus Cavalière, Lâcher mains D lors du shuffle tournant pour finir en Rump hold face LOD

Section 5: 33-40 ROCK RECOVER SHUFFLE ½ TURN, STEP PIVOT SHUFFLE

1,2 Rock avant PD, Revenir sur PG

3&4 Pivoter ¼ tour D& PD à D, Assembler PG à PD, Pivoter ¼ tour D & Avancer PD

5,6 Avancer PG, Pivoter 1/2 tour D

7&8 Avancer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

Mains : Lâcher mains G, Tourner sous mains D, Finir en sweetheart face LOD

Section 6: 41-48 STEP FWD TOUCH BEHIND COASTER STEP X 2

1,2 Avancer PD, Pointer PG derrière Talon D

3&4 Reculer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

5,6 Avancer PD, Pointer PG derrière Talon D

7&8 Reculer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

Section 7: 49-56 STEP PIVOT SHUFFLE ½ TURN, ROCK BACK RECOVER SHUFFLE FWD

1,2 Avancer PD, Pivoter ½ tour G

3&4 Avancer PD avec ¼ tour G, Assembler PG à PD, Pivoter ¼ tour G&PD derrière

5,6 Rock arrière PG, Revenir sur PD

7&8 Avancer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

Mains : Lâcher mains D, Tourner sous mains G, avec le Rock back revenir en sweetheart face LOD

Section 8: 57-64 WALK WALK SHUFFLE, ROCK RECOVER COASTER STEP

1,2 Avancer PD, Avancer PG

3&4 Avancer PD, Assembler PG à PD, Avancer PD

5,6 Rock avant PG, Revenir sur PD

7&8 Reculer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG

RECOMMENCER AU DÉBUT...