



# SOMETHING FINE

**Description:** Partner

**Comptes:** 32 temps

**Chorégraphe:** Dan Albro - USA (2011)

**Niveau:** Débutant/Intermédiaire

**Musique:** Something in the water" - Brooke Fraser

**Position:** Sweetheart - Face à la ligne de danse (L.O.D)

**Intro:** Après intro 16 temps

## Section1: 1-8 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, ROCKING CHAIR

1&2 Pas chassés (shuffle) devant, PD, PG, PD

3&4 Pas chassés (shuffle) devant, PG, PD, PG

5-6 PD devant, poids du corps sur PD (rock), revenir en appui sur PG

7-8 PD derrière, poids du corps sur PD (rock), revenir en appui sur PG

## Section 2: 9-16 ¼ TURN LEFT, BEHIND, SIDE, BRUSH, SIDE, BEHIND, SHUFFLE ¼ TURN LEFT

**Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D**

1-2 ¼ de tour à gauche avec PD à droite, croiser PG derrière PD

**Position Reverse Indian – La femme se trouve face au centre du cercle (I.L.O.D), la femme derrière l'homme Les mains tenues à hauteur de la ceinture**

3-4 Pas PD à droite, brosser le PG devant

5-6 Pas PG à gauche, croiser PD derrière PG

7&8 Shuffle en avant PG, PD, PG, ¼ de tour à gauche

**Face à R.L.O.D. sens inverse ligne de danse. L'homme à l'intérieur du cercle. Mains D dans le dos de l'homme, mains G devant la femme**

## Section 3: 17-24 STEP, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

**Lâcher les mains D, passer sous les bras G**

1-2 Pas PD devant, ½ tour pivot à gauche

**Reprendre la position Sweetheart face à la ligne de danse (L.O.D)**

3&4 Shuffle en avant PD, PG, PD

5-6 Pas PG devant, ½ tour pivot à droite

**Position Sweetheart en sens inverse de la ligne de danse (R.L.O.D)- L'homme à l'intérieur du cercle**

7&8 Shuffle en avant PG, PD, PG

**Section 4: 25-32 HEEL x 2, ¼ TURN AND TOGETHER, HEEL, HOLD, TOGETHER, HEEL,  
¼ TURN, HEEL, TOGETHER, WALK, WALK**

1-2& Talon PD devant x 2, ¼ de tour à gauche, PD à côté PG

**Position Indian, face à l'extérieur de cercle (O.L.O.D) – l'homme est derrière la femme**

3-4 Talon PG devant, pause

&5 PG à côté du PD, talon PD devant

&6 ¼ de tour à gauche, PD sur place, talon PG devant

**Reprendre la position Sweetheart, face à la ligne de danse (L.O.D)**

&7-8 PG à côté du PD, Pas PD devant, pas PG devant

**RECOMMENCER AU DÉBUT...**