



SHHH



Niveau :

Chorégraphe : Anna Taroni

Musique : Standing Me Up de Shannon Hynes

Temps : 64 comptes, 2 murs - restart

S1 R SIDE ROCK STOMP, R KICK FWD, CROSS, L STEP BWD, TOGETHER, L KICK FWD, STOMP FWD

1-2 Rock PD à droite – Stomp PG à côté PD

3-4 Kick PD devant – PD croisé devant PG

5-6 PG derrière – PD à côté PG

7-8 Kick PG devant – Stomp PG devant

S2 R HOOK BACK, R STEP BWD, L HOOK, L STOMP FWD, SWIVEL To L, L SWIVEL ½ TURN, HOOK

1-2 Hook PD derrière – PD derrière

3-4 Hook PG devant – Stomp PG devant

5-6 Pivot talons à gauche – retour au centre

7-8 Pivot talons à gauche & ½ tour à droite – Hook PD devant

S3 STEP LOCK STEP, L STOMP UP, KICK FWD, L ROCK STEP BACK, L STOMP

1-2 PD devant – PG croisé derrière PD

3-4 PD devant – Stomp Up PG

5-6 Kick PG devant – Rock PG derrière

7-8 retour Appui /PD – Stomp PG à gauche

S4 SWIVET, HEEL FAN (R-L), R FLICK & ½ TURN L, R STOMP

1-2 Pointe PD à droite & Talon PG à gauche – retour au centre

3-4 Talon PD à droite – retour au centre

5-6 7-8 Flick PD derrière & ½ tour à gauche – Stomp PD à côté PG Restart au 5 et 6è mur.

Remplacer Stomp PD par Stomp Up PD

S5 COASTER STEP, R SCUFF, R STEP FWD, L SCUFF, L STEP FWD, R SCUFF

1-2 PG derrière – PD à côté PG

3-4 PG devant – Scuff PD

5-6 PD devant – Scuff PG

7-8 PG devant – Scuff PD

S6 ROCK STEP FWD, R STEP BACK, HOLD, ½ TURN L & ROCK STEP, ½ TURN L & STEP, R SCUFF

1-2 Rock PD devant – retour Appui /PG

3-4 PD derrière – Pause

5-6 ½ tour à gauche & Rock PG devant – retour Appui /PD

7-8 ½ tour à gauche & PG devant – Scuff PD

S7 VAUDEVILLE (R-L)

1-2 PD croisé devant PG – PG derrière
3-4 Talon PD devant – PD à côté PG
5-6 PG croisé devant PD – PD derrière
7-8 Talon PG devant – PG à côté PD

S8 R ROCK STEP FWD, ½ TURN & R STEP FWD, L STEP BACK, SLIDE, STOMP (R-L)

1-2 Rock PD devant – retour Appui /PG
3-4 ½ tour à droite & PD devant – Pause
5-6 PG derrière – Slide PD
7-8 Stomp PD – Stomp PG

Final : au 7^è mur, remplacer les comptes 3 à 5 par : 3-4 ½ tour à droite & Rock PD devant –
retour Appui /PG
5 ½ tour à droite & Stomp PD devant

RECOMMENCEZ AU DEBUT