



# TALK IS CHEAP



Niveau :

Chorégraphe : Séverine Fillion (juin 2012)

Type : Talk Is Cheap - Alan Jackson. 158 bpm

Musique: 64 temps, 2 murs,

Intro: 64 temps

## **SECTION 1 1-8 SIDE STEP, HOLD, ROCK BACK (RIGHT & LEFT)**

- 1-2 Pas PD à droite, Pause
- 3-4 Rock step G derrière, revenir sur PD
- 5-6 Pas PG à gauche, Pause
- 7-8 Rock step D derrière, revenir sur PG

## **SECTION 2 9-16 TOE STRUT FWD, HEEL TOUCH FWD, TOGETHER (TWICE)**

- 1-2 Plante PD devant, poser talon D au sol
- 3-4 Touch talon G devant, poser PG à côté du PD
- 5-6 Plante PD devant, poser talon D au sol
- 7-8 Touch talon G devant, poser PG à côté du PD

## **SECTION 3 17-24 STEP 1/4 TURN CROSS, HOLD, WEAVE TO LEFT**

- 1-4 PD devant,  $\frac{1}{4}$  tour à gauche, croiser PD devant PG, Pause **9 :00**
- 5-8 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

## **SECTION 4 25-32 SIDE STEP, HOLD, ROCK BACK, ROLLING VINE RIGHT, TOUCH**

- 1-2 Pas PG à gauche, Pause
- 3-4 Rock step D derrière, revenir sur PG
- 5-7  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD devant,  $\frac{1}{2}$  à D et PG derrière,  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD à droite
- 8 Touch PG à côté du PD

## **SECTION 5 33-40 MONTEREY 1/4 TURN, HOLD, STEP LOCK STEP FWD, HOLD**

- 1-2 Pointer PG à gauche,  $\frac{1}{4}$  tour à gauche et assembler PG à côté du PD **6 :00**
- 3-4 Pointer PD à droite, Pause
- 5-8 PD devant, « Lock » PG croisé derrière PD, PD devant, Pause

## **SECTION 6 40-48 MONTEREY 1/4 TURN, HOLD, STEP LOCK STEP FWD, HOLD**

- 1-2 Pointer PG à gauche,  $\frac{1}{4}$  tour à gauche et assembler PG à côté du PD **3 :00**
- 3-4 Pointer PD à droite, Pause
- 5-8 PD devant, « Lock » PG croisé derrière PD, PD devant, Pause

## **SECTION 7 49-56 ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN, STEP, HOLD**

- 1-4 Rock step G devant, revenir sur PD, rock step G derrière, revenir sur PD
- 5-8 PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à droite, PG devant, Pause **9 :00**

## **SECTION 8 57-64 ROCKING CHAIR, RIGHT HEEL TOE TOUCHES 1/4 TURN, HOLD**

- 1-4 Rock step D devant, revenir sur PG, rock step D derrière, revenir sur PG
- 5-6 Touch talon D devant, Touch pointe D derrière en pivotant d' $\frac{1}{4}$  tour à gauche **6H**
- 7-8 Touch talon D devant, Pause

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**

**Association Varoise de Danse Country**