



THANKS A LOT



Niveau :
Musique : Thanks a lot – Robert Mizzell
Type : Danse en ligne
Chorégraphe : Georges Fournier
Temps : 4 murs – 32 comptes
Démarrage : 16 comptes

SECTION I 1 à 8 **WALK FORWARD, RIGHT MAMBO ROCK, WALK BACK, LEFT COASTER STEP**

- 1-2 Pas D devant - Pas G devant
3&4 Mambo Rock : Pas D devant - & ramener poids du corps sur G –
Pas D en arrière
5-6 Pas arrière G - Pas arrière D
7&8 Coaster step : Pas arrière G – Pas D près de G – Pas G devant

SECTION II 9 à 16 **WALK FORWARD, RIGHT SIDE ROCK CROSS, STEP LEFT TO SIDE, STEP RIGHT BEHIND, LEFT SIDE ROCK CROSS**

- 1-2 Pas D devant – Pas G devant
3&4 Side rock cross : Pas D à droite - & ramener poids sur G –
Pas D croisé devant G
5-6 Pas G à gauche - Pas D croisé derrière G
7&8 Side rock cross : Pas G à gauche - & ramener poids sur D –
Pas G croisé devant D

SECTION III 17 à 24 **STEP RIGHT TO SIDE, STEP LEFT BEHIND, SIDE HUFFLE 1/4 TURN RIGHT, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 Pas D à droite – Pas G croisé derrière D
3&4 Side shuffle avec 1/4 de tour à droite : Pas D à droite, & pas G près de D,
1/4 de tour à droite et pas D devant
5-6 Step turn : Pas G devant – Demi tour à droite et poids du corps
sur D devant
7&8 Shuffle avant G : Pas G devant - & pas D près de G - Pas G devant

SECTION IV 25 à 32 **FULL TURN ON LEFT, RIGHT MAMBO ROCK, WALK BACK, LEFT COASTER STEP**

- 1-2 1/2 à gauche en appui sur ball/plante G et pas D derrière –
1/2 à gauche sur ball D et pas G devant
3&4 Mambo rock : Pas D devant - & retour poids du corps sur G –
Pas arrière D
5-6 Pas arrière G – Pas arrière D
7&8 Coaster step : Pas arrière G – Pas D près de G – Pas G devant

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country