



FLASH DEAL

2023



Niveau:

Musique: Way Back (High Valley) (84 Bpm)

CD : Way Back (2022)

Chorégraphes: Federica Dall' Aglio & Johnny Gianmarco
Rossato (Octobre 2023)

Temps: Intermediate, Phrased, 2. Wall

SEQUENCE : A – A - B – B – Tag – A – A(16) – B - B – B – B – B

PART A

SECT 1 : KICK, KICK, FLICK, STOMP UP, ROCK BACK, TOUCH SIDE, SCUFF

1-2 Petit coup de PD vers l'avant, petit coup de PG vers l'avant (en assemblant pied droit)

3-4 Petit coup de PG en arrière (en assemblant PG), frapper PD (sans le poser) à côté du PG

5-6 Reculer PD (Rock), retour poids du corps sur PG

7-8 Toucher pointe PD côté droit, petit coup de talon droit à côté du PG

SECT 2 : ¼ TURN L & STEP SIDE, HOOK, ¼ TURN L & STEP FWD, HOOK, TOUCH SIDE, TOUCH FWD, HOOK & SLAP, STOMP UP

1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart PD, plier jambe gauche derrière PD (9 :00)

3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer PG, plier jambe droite derrière jambe gauche (6 :00)

5-6 Toucher pointe PD côté droit, toucher pointe PD devant

7-8 En pliant jambe droite en arrière frapper PD avec main droite, frapper PD (sans le poser) à côté du PG

SECT 3 : SIDE ROCK, KICK FWD X2, ¼ TURN L & CROSS ROCK, ¼ TURN L & KICK FWD, ROCK BACK

1-2 Ecart PD (Rock), retour poids du corps sur PG

3-4 Petit coup de PD 2 fois vers l'avant

5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche croiser PD devant PG (Rock),
en pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de PD vers l'avant

7-8 Reculer PD (Rock), retour poids du corps sur PG

SECT 4 : RUMBA BOX FWD, STOMP UP, RUMBA BOX, STOMP UP

1-2 Ecart PD, assembler PG

3-4 Avancer PD, frapper PG (sans le poser) à côté du PD

5-6 Ecart PG, assembler PD

7-8 Avancer PG, frapper PD (sans le poser) à côté du PG

PART B

SECT 1 : JUMPING ROCKING CHAIR, SCUFF, ½ TURN L & TOUCH BEHIND, KICK, FLICK

1-2 Avancer PD diagonale droite (Rock), retour poids du corps sur PG (au centre)

3-4 Reculer PD diagonale droite (Rock), retour poids du corps sur PG (au centre)

5-6 Petit coup de talon droit à côté du PG, en pivotant et en sautant ½ tour à gauche reposer PD en touchant pointe PG en arrière (6 :00)

7-8 Petit coup de PG vers l'avant, petit coup de PD en arrière (en assemblant PG)

Association Varoise de Danse Country

SECT 2 : JUMPING ROCKING CHAIR, SCUFF, ½ TURN L & TOUCH BEHIND, KICK, FLICK

- 1-2 Avancer PD diagonale droite (Rock), retour poids du corps sur PG (au centre)
- 3-4 Reculer PD diagonale droite (Rock), retour poids du corps sur PG (au centre)
- 5-6 Petit coup de talon droit à côté du PG, en pivotant et en sautant ½ tour à gauche reposer PD en touchant pointe PG en arrière (12 :00)
- 7-8 Petit coup de PG vers l'avant, petit coup de PD en arrière (en assemblant PG)

SECT 3 : [¼ TURN L & ROCK FWD, ¼ TURN R & STEP FWD, STOMP] X 2

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer PD (Rock), retour poids du corps sur PG (3 :00)
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer PD, frapper PG à côté du PD (12 :00)
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite avancer PD (Rock), retour poids du corps sur PG (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer PD, frapper PG à côté du PD (12 :00)

SECT 4 : KICK, POINT, KICK, FLICK, ROCK FWD, ½ TURN L & STEP FWD, FLICK

- 1-2 Petit coup de PD vers l'avant, toucher pointe PG en arrière (en assemblant PD)
- 3-4 Petit coup de PG vers l'avant, petit coup de PG en arrière
- 5-6 Avancer PG (Rock), retour poids du corps sur PD
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer PG, petit coup de PD en arrière (6 :00)

TAG

SECT : KICK FWD X2, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, STOMP UP

- 1-2 Petit coup de PD vers l'avant 2 fois
- 3-4 Reculer PD, pause
- 5-6 Reculer PG, assembler PD
- 7-8 Avancer PG, frapper PD (sans le poser) à côté du PG

RECOMMENCER AU DEBUT