



HEARTPULSE



Niveau :

Chorégraphe : Bruno Moggia

Musique : Old Man Markley : Hard to Understand

Type : Line dance phrasée

SÉQUENCE :

INTRO – A – TAG1 – A – TAG2 – B – B – A – TAG2 – B – B – A (STOP APRÈS SECTION 3) – TAG 3 – A
(Restart après section 4) – B – FINAL

PARTIE A

SECTION 1

1-8 HEEL, TOE, HEEL, TOE, HOOK X2, KICK, FLICK
1-2 (sauté) Talon PD, Pointe PG derrière
3-4 (sauté) Talon PG, Pointe PD derrière
5-6 (sauté) Hook PD devant PG, Hook PG derrière PD
7-8 (sauté) Kick PD, Flick PG

SECTION 2

9-16 KICK ½ TURN, HOOK, KICK, SLAP, SHUFFLE, STEP, STOMP, STEP, STOMP
1-2 (sauté) Kick PG avec ½ tour à gauche, Hook PG devant PD
3-4 (sauté) Kick PD, Slap PD avec main droite
5&6 Pas chassé PD-PG-PD
7-8 Step PG à gauche, Stomp up PD, Step PD à droite, Stomp up PG

SECTION 3

17-24 IDEM SECTION 1
1-2 (sauté) Talon PD, Pointe PG derrière
3-4 (sauté) Talon PG, Pointe PD derrière
5-6 (sauté) Hook PD devant PG, Hook PG derrière PD
7-8 (sauté) Kick PD, Flick PG

SECTION 4

25-32 IDEM SECTION 2
1-2 (sauté) Kick PG avec ½ tour à gauche, Hook PG devant PD
3-4 (sauté) Kick PD, Slap PD avec main droite
5&6 Pas chassé PD-PG-PD
7-8 Step PG à gauche, Stomp up PD, Step PD à droite, Stomp up PG

SECTION 5

33-40 SHUFFLE, ROCK STEP, ½ TURN, ½ TURN, COASTER STEP
1&2 Pas chassé PD-PG-PD
3-4 Rock PG, Recover PD
5-6 Step PG ½ tour à gauche, Step PD ½ tour à gauche
7&8 Coaster Step PG-PD-PG

PARTIE B

SECTION 1

1-8 SHUFFLE, STEP & STOMP X6
1&2 Pas chassé PD-PG-PD
&3&4 Step PG, Stomp PD, Step PG derrière, Stomp PD
&5&6 Step PG, Stomp PD, Step PG derrière, Stomp PD
&7&8 Step PG, Stomp PD, Step PG derrière, Stomp PD

SECTION 2

9-16 SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP ½ TURN, STOMP, APPLEJACK X2, STOMP
1&2 Pas chassé PG-PD-PG avec ½ tour à droite
3-4 Rock PD ½ tour à droite, Recover PG

5&6 (sauté) Stomp des deux pieds vers l'arrière, Applejack à gauche
&7-8 Applejack à droite, Stomp PD

SECTION 3 17-24 SHUFFLE BACK, STEP & STOMP X6
1&2 Pas chassé PD-PG-PD en arrière
&3&4 Step PG derrière, Stomp PD, Step PG, Stomp PD
&5&6 Step PG derrière, Stomp PD, Step PG, Stomp PD
&7&8 Step PG derrière, Stomp PD, Step PG, Stomp PD

SECTION 4 25-32 SHUFFLE BACK, ½ TURN, ½ TURN, STOMP BACK X4
1&2 Pas chassé PG-PD-PG en arrière
3-4 Step PD ½ tour à droite, Step PG ½ tour à droite
5&6& Stomp PD, Recule PG, Stomp PD, Recule PG
7&8 Stomp PD, Recule PG, Stomp PD

**INTRO
STOMP X4**

1-4 Stomp PD, pause, Stomp PG, pause, Stomp PD, pause, Stomp PG, pause

SHUFFLE, STEP & STOMP X6

1&2 Pas chassé PD-PG-PD
3-4 Step PG, Stomp PD, Step PG derrière, Stomp PD
5-6 Step PG, Stomp PD, Step PG derrière, Stomp PD
7-8 Step PG, Stomp PD, Step PG derrière, Stomp PD

STOMP X4

1-4 Stomp PG, pause, Stomp PD, pause, Stomp PG, pause, Stomp PD, pause

SHUFFLE BACK, STEP & STOMP X6

1&2 Pas chassé PD-PG-PD en arrière
&3&4 Step PG derrière, Stomp PD, Step PG, Stomp PD
&5&6 Step PG derrière, Stomp PD, Step PG, Stomp PD
&7&8 Step PG derrière, Stomp PD, Step PG, Stomp PD

SHUFFLE BACK, ½ TURN, ½ TURN, STOMP BACK X4

1&2 Pas chassé PG-PD-PG en arrière
3-4 Step PD ½ tour à droite, Step PG ½ tour à D
5&6& Stomp PD, Recule PG, Stomp PD, Recule PG
7&8 Stomp PD, Recule PG, Stomp PD

TAG1

SHUFFLE, ½ TURN, ½ TURN, JAZZ BOX

1&2 Pas chassé PD-PG-PD
3-4 Step PG ½ tour à D, Step PD ½ tour à D
5-8 PG devant PD, PD à D, Step PG derrière, Stomp PD

SHUFFLE BACK, ½ TURN X4

1&2 Pas chassé PG-PD-PG en arrière
3-6 Step PD ½ tour à droite, Step PG ½ tour à D, Step PD ½ tour à droite, Step PG ½ tour à D

TAG2

COASTER STEP

1-4 PD devant PG, PG à G, Step PD derrière, Stomp PG

TAG3

STOMP X4

1-4 Stomp PD, pause, Stomp PG, pause, Stomp PD, pause, Stomp PG, pause

FINAL

SHUFFLE, STEP & STOMP X2, STOMP, STOMP BACK X3

1&2 Pas chassé PD-PG-PD

&3&4 Step PG, Stomp PD, Step PG derrière, Stomp PD

5&6 (sauté) Stomp des deux pieds vers l'avant, Recule PG, Stomp PD

&7&8 Recule PG, Stomp PD, Recule PG, Stomp PD

STOMP

1 Stomp PD devant

RECOMMENCEZ AU DEBUT