



# MAKING BOYS CRAZY



Niveau:

Type : Danse en couple

Comptes : 32 comptes

Chorégraphe: Sarah

Musique: Makin This Boy Go Crazy / Dylan Scott

Position : Sweetheart

## **SECTION 1: DIAGONALE, TOUCH, SHUFFLE, ROCK STEP ¼ TURN, SIMPLE KNEE POP**

1-2 PD Diagonale avant droite, PG touch près PD

3&4 PG Shuffle avant gauche (G, D, G)

5-6 PD Rock step avant droit revenir pdc sur PG

7-8 ¼ tour à droite PD à Droite, Knee pop Gauche (taper le talon Gauche au sol sans décoller la plante et sans pdc) L'homme est maintenant derrière la fille dos au cercle

## **SECTION 2: H: VINE ¼ TURN LEFT, TOUCH, SIDE, SIMPLE KNEE POP, SIDE SIMPLE KNEE POP**

### **F: ROLLING VINE ¼ TURN LEFT, TOUCH, SIDE, SIMPLE KNEE POP, SIDE, SIMPLE KNEE POP**

1-4 H : PG à Gauche, PD croisé derrière PG, ¼ tour à Gauche PG devant, PD touch près du PG

La fille passe sous le bras droit de l'homme, lâcher les mains gauches

F : ¼ tour à Gauche PG devant, ½ tour à Gauche PD derrière, ½ à gauche PG devant, Touch PD près PG.

Retour en position Sweetheart dans la ligne de danse

5-6 H : PD à Droite, Knee pop Gauche (taper le talon gauche au sol sans décoller la plante, sans pdc )

F : PD à Droite, Knee pop Gauche (taper le talon gauche au sol sans décoller la plante et sans pdc )

7-8 H : Basculer le poids du corps sur le PG, Knee pop Droit (taper le talon Droit au sol sans décoller la plante et sans pdc)

F : Basculer le poids du corps sur le PG, Knee pop Droit (taper le talon Droit au sol sans décoller la plante et sans pdc)

**SECTION 3: H: VINE, TOUCH, VINE, TOUCH**

**F: VINE, TOUCH, ROLLING VINE, TOUCH**

1-4 H : PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG touch près du PD

F : PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG touch près du PD

La fille passe sous le bras droit de l'homme, lâcher les mains gauches

5-8 H : PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à Gauche, PD touch près du PG

F :  $\frac{1}{4}$  tour à Gauche PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à Gauche PD derrière,  $\frac{1}{4}$  tour à gauche PG à gauche, Touch PD près PG.

Retour en position Sweetheart dans la ligne de danse

**SECTION 4: RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, ROCKING CHAIR**

1&2 PD Shuffle avant droit (D,G,D)

3&4 PG Shuffle avant gauche (G,D,G)

5-6 PD Rock step avant droit revenir pdc sur PG

7-8 PD Rock step arrière droit revenir pdc sur PG

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**