



PRETTY BABY

Type: Danse en couple en cercle

Comptes: 48comptes

Chorégraphe: Diane Gamache & Lucien Castonguay

Niveau: Intermédiaire

Musique: The Lennerockers, High class Lady

Intro : 32 comptes

Position de départ: Sweetheart, face LOD

- Section 1** 1-8 **H: STEP, LOCK STEP, SCUFF, STEP ¼ TURN, BACK, TOGETHER, TAP**
F: STEP, LOCK STEP, SCUFF, STEP ¼ TURN, BACK, TOGETHER,
STEP IN PLACE
- 1 – 4 **H: PD devant, croiser PG derrière PD (lock), PD devant, Scuff PG**
F: PG devant, croiser PD derrière PG (lock), PG devant, Scuff PD
- 5 – 8 **H: PG en ¼ de tour à D, PD arrière, assembler PG près du D, Pointer PD près du G**
F: PD en ¼ de tour à G, PG arrière, Assembler PD près du G, PG sur place
- Section 2** 9-16 **H: STEP ¼ TURN, CROSS BEHIND, SIDE, TOGETHER, GRAPEVINE ¼ TURN,**
HOLD,
F: STEP ¼ TURN X 3 , TOGETHER, GRAPEVINE ¼ TURN, HOLD
- Ne pas lâcher les mains, passer les bras par dessus la tête de la femme pour finir en**
position Cross double hand hold (homme LOD, femme RLOD)
- 1 – 4 **H: PD en ¼ de tour à G, croiser PG derrière PD, PD à D, assembler PG près du D**
F: PD en ¼ de tour à D, PG en ¼ de tour à D, PD en ¼ de tour à D,
Assembler PG près du D Lâcher les mains sans trop s'éloigner
- 5 – 8 **PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D en ¼ de tour à D, PAUSE**
- Section 3** 17-24 **STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD, TOE STRUT, CROSS TOE STRUT**
Reprendre mains droites, (homme ILOD, femme OLOD)
- 1 – 4 **PG devant, pivot ½ tour à D, PG devant, PAUSE**
Lâcher mains droites, prendre mains gauches
- 5 – 8 **Toe Strut PD à D, Cross Toe Strut PG devant PD**
- Section 4** 25-32 **SIDE ROCK, TOGETHER, KICK, TOGETHER, KICK, TOGETHER, SCUFF**
- 1 – 4 **Rock PD à D, Revenir sur PG, Assembler PD près PG, Kick PG devant**
- 5 – 8 **Assembler PG près PD, Kick PD devant, Assembler PD près PG, Scuff PG**

Section 5 33-40 H: STEP, LOCK STEP, FLICK ½ TURN, STEP, KICK DIAGONAL, TOGETHER, STEP IN PLACE,
F: STEP, LOCK STEP, FLICK ½ TURN, STEP, KICK DIAGONAL, TOGETHER, TOUCH)

Sans lâcher mains gauches, reprendre position cross Double Hand Hold, main droite sur le dessus

1 – 4 PG devant, Croiser PD derrière PG (lock), PG devant avec ½ tour à G, Flick D derrière

5 – 8 H: PD devant, Kick PG en diagonale G, Assembler PG près du D, PD sur place
F: PD devant, Kick PG en diagonale G, Assembler PG près du D, Pointer PD près PG

Section 6 41-48 H: GRAPEVINE ¼ TURN, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF
F: PROGRESSIVE 1-1/4 TURN, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUF

Lâcher mains gauches, lever mains droites pour revenir en position, Sweetheart, face LOD

1 – 4 H: PG à G, Croiser PD derrière PG, PG en ¼ de tour à G, Scuff D

F: PD à D avec ¼ tour à D, Pivoter ½ tour PG derrière, Pivoter ½ tour en avançant PD, Scuff PG

5 – 8 H: PD devant, Scuff PG, PG devant, Scuff PD

F: PG devant, Scuff PD, PD devant, Scuff PG

Option : Section 4, , sur les COMPTES 4 – 6 – 8, taper avec la main droite dans la main droite du danseur qui est à votre droite dans le cercle.

RECOMMENCEZ AU DEBUT