



# PRISCILLA



Niveau :

Musique : "Priscilla" - Miranda Lambert

Chorégraphe : Séverine Fillion (Janvier 2015)

Type : Ligne

Temps : 48 Comptes - 4 murs

Intro: 16 comptes

## **SECTION 1 1-8 WALK, WALK, TRIPLE STEP FWD, WALK, WALK, TRIPLE STEP**

- |     |   |
|-----|---|
| 1-2 | Avancer PD, Avancer PG                    |
| 3&4 | Avancer PD, Assembler PG à PD, Avancer PD |
| 5-6 | Avancer PG, Avancer PD                    |
| 7&8 | Avancer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG |

## **SECTION 2 9-16 ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN STEP, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, COASTER STEP**

- |      |  |
|------|--|
| 1&2& | Rock avant PD, Revenir sur PG, Rock arrière PD, Revenir sur PG,    |
| 3&4  | Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G, Avancer PD                         |
| 5&6& | Pas PG à G, Pointer PD à côté PG, Pas PD à D, Pointer PG à côté PD |
| 7&8  | Reculer PG, Assembler PD à PG, Avancer PG                          |

06h00

## **SECTION 3 17-24 MODIFIED RUMBA BOX with BUMPS**

- |      |   |
|------|---|
| 1&2  | Pas PD à D, Assembler PG à PD, Avancer PD                                     |
| 3&4& | Pointer PG à côté PD avec Bumps des hanches à G, D, G, D (finir appui sur PD) |
| 5&6  | Pas PG à G, Assembler PD à PG, Avancer PG                                     |
| 7&8& | Pointer PD à côté PG avec Bumps des hanches à D, G, D, G (Finir appui sur PG) |

\*ICI, Mur 5, RESTART

## **SECTION 4 25-32 STEP LOCK STEP DIAGONALLY FWD (RIGHT & LEFT), STEP 1/2 TURN, WALKS**

- |     |   |
|-----|---|
| 1&2 | Sur diagonale avant D, Avancer PD, Croiser PG derrière PD, Avancer PD |
| 3&4 | Sur diagonale avant G, Avancer PG, Croiser PD derrière PG, Avancer PG |
| 5-6 | Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G  |
| 7-8 | Avancer PD, Avancer PG  |

12h00

## **SECTION 5 33-40 HEEL SWITCH, HEEL TWIST, HEEL SWITCH, HEEL TWIST**

- |      |  |
|------|--|
| 1&2& | Talon D devant, Assembler PD à PG, Talon G devant, Assembler PG à PD |
| 3&4& | Pivoter les 2 talons à G, revenir les talons au centre X 2           |
| 5&6& | Talon D devant, Assembler PD à PG, Talon G devant, Assembler PG à PD |
| 7&8& | Pivoter les 2 talons à G, revenir les talons au centre X 2           |

## **SECTION 6 41-48 HEEL SWITCH, STEP 1/2 TURN, HEEL SWITCH, STEP 1/4 TURN**

- |      |  |
|------|--|
| 1&2& | Talon D devant, Assembler PD à PG, Talon G devant, Assembler PG à PD |
| 3-4  | Avancer PD, Pivoter 1/2 tour G                                       |
| 5&6& | Talon D devant, Assembler PD à PG, Talon G devant, Assembler PG à PD |
| 7-8  | Avancer PD, Pivoter 1/4 tour G                                       |

06h00

03h00

**RESTART : Mur 5, après 24 comptes face à 06h00**