



SIXTEEN SUMMER



Niveau :

Musique : Move / Luke BRYAN

Chorégraphe : Fabienne Coulais

Type : Ligne ou contrat

Temps : 32 Comptes, 2 murs

Départ : 32 comptes

SECTION 1 1-8 SECTION 1 RF HEEL FWD, RF POINT BACK, RF STEP FWD, LF TOUCH, LF HEEL FWD, LF POINT BACK, LF STEP FWD, RF TOUCH

1-4 PD Talon droit devant, pointe PD derrière, PD devant, PG touch près du PD

5-8 PG Talon gauche devant, pointe PG derrière, PG devant, PD touch près du PG

SECTION 2 9-16 TURN & RF STEP FWD, LF TOUCH, 1/4 TURN & LF STEP FWD, RF VINE, LF TOUCH

1-2 1/4 de tour à droite et PD devant, PG touch près du PD

3-4 1/4 de tour à gauche et PG devant, PD touch près du PG

5-8 PD à droite, Croise PG derrière PD, PD à droite, PG touch près du PD

SECTION 3 17-24 1/4 TURN & LF FWD, RF TOUCH, 1/4 TURN & RF FWD, LF TOUCH, LF VINE, RF TOUCH

1-2 1/4 de tour à gauche et PG devant, PD touch près du PG

3-4 1/4 de tour à droite et PD devant, PG touch près du PD

5-8 PG à gauche, Croise PD derrière PG, PG à gauche, PD touch près du PG

SECTION 4 25-32 RF HEEL, RF POINT, RF HEEL, RF POINT, STEP 1/2 TURN, RF STOMP, LF STOMP

1-2 PD Talon droit devant, pointe PD derrière

3-4 PD Talon droit devant, pointe PD derrière

5-6 PD devant, 1/2 tour vers la gauche retour du poids du corps sur PG

7-8 PD Stomp près PG, PG stomp près PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT