



SOCKS AND DIAPERS



Niveau :

Chorégraphe : The teachers

Musique : Favorite State of Mind Josh Gracin

Type : Danse en ligne, 1 mur, phrasée

Séquences : A / A B C / B / A B C / B / SEQUENCE A C / TAG / B / FINAL

Partie - A

INTRO 32 COMPTES

SECTION 1 1 À 8 ROCK SIDE, ½ TURN, HOLD, ROCK SIDE, ½ TURN, HOLD

- 1 – 4 Rock PD à droite – retour s/PG – ½ tour D, PD à droite – Pause
- 5 – 8 Rock PG à gauche – retour s/PD – ½ tour G, PG à gauche – Pause

SECTION 2 9 À 16 WEAVE RIGHT, ROCK ½ TURN, HOLD

- 1 – 4 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – PG croise devant PD
- 5 – 8 Rock PD à droite – retour s/PG – ½ tour D, PD à droite – Pause

SECTION 3 17 À 24 ROCK SIDE, ½ TURN, HOLD, ROCK SIDE, ½ TURN, HOLD

- 1 – 4 Rock PG à gauche – retour s/PD – ½ tour G, PG à gauche – Pause
- 5 – 8 Rock PD à droite – retour s/PG – ½ tour D, PD à droite – Pause

SECTION 4 25 À 32 WEAVE LEFT, ROCK ½ TURN, HOLD

- 1 – 4 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – PD croise devant PG
- 5 – 8 Rock PG à gauche – retour s/PD – ½ tour G, PG à gauche – Pause

SECTION 5 33 À 40 ½ TURN, FLICK, ½ TURN, FLICK, STOMPS, HEEL

- 1 – 4 ½ tour G, PD derrière – Flick PG derrière – ½ tour G, PG devant – Flick PD derrière
- 5 – 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PD devant – Stomp PG à gauche – Touch Talon D devant

SECTION 6 41 À 48 HEELS JUMPING BACK, FLICK, STOMP, HOLD, SWIVEL HEEL RIGHT

- 1 – 2 (en sautant) PD derrière et Touch Talon G devant – PG derrière et Touch Talon D devant
- 3 – 4 (en sautant) PD derrière et Touch Talon G devant – PG derrière et Flick PD derrière
- Les comptes 1 à 4 se font en reculant
- 5 – 8 Stomp PD devant – Pause – Swivel Talon D à droite – retour Talon D au centre

Partie – B

SECTION 7 49 À 56 FLICK, TOGETHER, KICK, ½ TURN, KICK, FLICK, LARGE STEP FWD, STOMP

- 1 – 2 Flick PD à droite – Stomp PD à côté du PG
- 3 – 4 Kick PG devant – ½ tour G s/PD, Touch Pointe G à côté du PD
- 5 – 8 Kick PG devant – Flick PG derrière – Grand pas PG devant – Stomp PD diag D

Association Varoise de Danse Country

SECTION 8 57 À 64 SWIVEL, KICK, ½ TURN, KICK, FLICK, LARGE STEP FWD, STOMP

- 1 – 2 Swivel Talons à droite – retour Talons au centre
- 3 – 4 Kick PD devant – ½ tour D s/PG, Touch Pointe D à côté du PG
- 5 – 8 Kick PD devant – Flick PD derrière – Grand pas PD devant – Stomp PG à côté du PD

Partie - C

SECTION 1 1 À 8 JUMP OUT, FLICK ½ TURN, KICK, FLICK, KICK, STOMP, JUMP OUT, FLICK ½ TURN

- 1 - 2 (en sautant) Jump PG à gauche et PD à droite – ½ tour G, Jump s/PD au centre et Flick PG derrière
- 3 – 4 (en sautant) Jump s/PD et Kick PG devant – Jump s/PG au centre et Flick PD derrière
- 5 – 6 (en sautant) Jump s/PG et Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 7 – 8 (en sautant) Jump PG à gauche et PD à droite – ½ tour G, Jump s/PD au centre et Flick PG derrière

SECTION 2 9 À 16 KICK, FLICK, KICK, STOMP, JUMP OUT, FLICK, STOMP, STOMP

- 1 – 2 (en sautant) Jump s/PD et Kick PG devant – Jump s/PG au centre et Flick PD derrière
- 3 – 4 (en sautant) Jump s/PG et Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 5 – 6 (en sautant) Jump PG à gauche et PD à droite – Jump s/PD au centre et Flick PG derrière
- 7 – 8 Stomp PG à côté du PD et Flick PD derrière – Stomp PD à côté du PG

SECTION 3 17 À 24 SWIVEL TOE-HEEL-TOE RIGHT, SCUFF, HITCH ½ TURN, STOMP, SWIVEL TOE-HEEL

- 1 – 4 Swivel Pointe D à droite – Swivel Talon D à droite – Swivel Pointe D à droite – Scuff PG à côté du PD
- 5 – 6 ½ tour G s/PD, Hitch Genou G – Stomp PG à côté du PD
- 7 – 8 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche

SECTION 4 25 À 32 HEEL FWD, HEEL SIDE, ROCK BACK JUMP, STOMPS, HOLD

- 1 – 2 Touch Talon D devant – Touch Talon D à droite
- 3 – 4 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG
- 5 – 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant diag D – Stomp PG à gauche – Pause

SECTION 5 33 À 40 REFAIRE LA SECTION-1

SECTION 6 41 À 48 REFAIRE LA SECTION-2

SECTION 7 49 À 56 REFAIRE LA SECTION-3

SECTION 8 57 À 64 REFAIRE LA SECTION-4

SECTION 9 65 À 72 HITCH ½ TURN RIGHT X2, STOMP, HOLD, HITCH ½ TURN LEFT X2, STOMP, HOLD

- 1 – 2 (en sautant) ½ tour D s/PG, Hitch Genou D – ½ tour D s/PG, Hitch Genou D
- 3 – 4 Stomp PD à droite – Pause
- 5 – 6 (en sautant) ½ tour G s/PD, Hitch Genou G – ½ tour G s/PD, Hitch Genou G
- 7 – 8 Stomp PG à gauche – Pause

SECTION 10 73 À 80 SECT-10 REFAIRE LA SECTION-9

TAG Repeter LES SECTIONS 9 & 10 (Une Seconde Fois)

FINAL Refaire LES SECTIONS 5 & 6 De La Partie - A Puis Tour Complet A Droite S/Pd – Stomp Pg Devant

RECOMMENCER AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country