



# SPEAK TO THE SKY



Niveau :

Musique : Speak to the sky - Brendon Walmsley 186 bpm,

Chorégraphie : Guy Dubé (Québec, Canada) - mars 2006

Temps : 28 temps, 4 murs, 1 tag (x2)

## **SECTION I 1à8 WALK, WALK, 2X SAILOR STEP RIGHT, LEFT, SAILOR STEP 1/4 TURN**

- 1-2 2 pas en avant : PD, PG
- 3&4 Sailor step PD : croiser plante PD derrière PG, PG à G, PD à D
- 5&6 Sailor step PG : croiser plante PG derrière PD, PD à D, PG à G
- 7&8 Sailor step PD avec 1/4 tour à D : croiser plante PD derrière PG, PG à G avec 1/4 tour à D, PD à D (face 3h00)

## **SECTION II 9à12 WALK, WALK, TRIPLE STEP LEFT FORWARD**

- 1-2 2 pas en avant : PG, PD
- 3&4 Triple step avant PG : avancer PG, assembler PD à côté du PG, avancer PG

## **SECTION III 13à20 HEEL & TOE TOUCHES HEEL & TOE TOUCHES HEEL & TOE TOUCHES**

- 1&2& Touch avant talon D, assembler PD à côté du PG, touch pointe PG à G, assembler PG à côté du PD
- 3&4& Touch pointe PD à D, assembler PD à côté du PG, touch avant talon G, assembler PG à côté du PD
- 5&6& Touch avant talon D, assembler PD à côté du PG, touch pointe PG à G, assembler PG à côté du PD
- 7&8& Touch pointe PD à D, assembler PD à côté du PG, touch avant talon G, assembler PG à côté du PD

## **SECTION IV 21à28 STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP LOCK STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, STEP LOCK STEP**

- 1-2 Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G (finir poids du corps sur PG) (face 9h00)
- 3&4 Triple step avant PD (locké) : avancer PD, croiser PG derrière PD, avancer PD
- 5-6 Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D (finir poids du corps sur PD) (face 3h00)
- 7&8 Triple step avant PG (locké) : avancer PG, croiser PD derrière PG, avancer PG

**TAG :** à la fin des murs 3 et 6, rajouter les 4 temps suivants :

- 1 à 4 STEP, PIVOT 1/4 TURN L x 2
- 1-2 Avancer PD, pivoter d'1/4 tour à G (finir poids du corps sur PG)
- 3-4 Avancer PD, pivoter d'1/4 tour à G (finir poids du corps sur PG)

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**

**Association Varoise de Danse Country**