



STAND OUT



Niveau :

Chorégraphe : Silvia Denise Staiti

Musique : Stand Out par Queeva

Type: 2 murs, phrasée A (32), B (32), tag (16), pause (4)

Description: A TAG B TAG A TAG B TAG A PAUSE B FINAL

Commencer sur les paroles

PART A

SECT° 1: SCUFF STEP, SCUFF STEP, TOUCH, TOUCH, SCUFF STEP, SCUFF STEFF

1&2& Scuff PD - PD devant - Scuff PG - PG devant

3&4& Pointe PD à droite - PD derrière - Pointe PG à gauche - PG derrière

5&6& Scuff PD - PD devant - Scuff PG - PG devant

7&8& Pointe PD à droite - PD derrière - Pointe PG à gauche - PG derrière

SECT° 2: STEP LOCK STEP, HOOK, STEP, HOOK, STEP, ½ TURN HOOK, STEP & TOUCH, STEP, STOMP

1&2& PD devant – Lock du PG derrière PD – PD devant – Hook PG derrière PD

3&4& PG derrière – Hook du PD devant PG – PD devant – ½ à gauche , Hook PG derrière

5 – 6 PG devant - PD devant & Pointe du PG (avec un petit saut & les genoux pliés) derrière PD

7 – 8 PG derrière – Stomp PD devant

SECT° 3: VAUDEVILLE x 3, CROSS UNWIND

1&2& Croiser PG devant PD – PD à droite – Talon PG en diagonal gauche – Poser PG

3&4& Croiser PD devant PG – PG à gauche – Talon PD en diagonal droit – Poser PD

5&6& Croiser PG devant PD – PD à droite – Talon PG en diagonal gauche – Poser PG

7 – 8 Croiser PD devant PG – Dérouler en faisant un ½ tour à gauche

SECT° 4: GRAPEVINE CROSS, ¼ TURN, LONG STEP, STOMP UP, GRAPEVINE CROSS, ¼ TURN, STOMP UP

1&2& PD à droite – PG derrière PD – PD à droite – Croiser PG devant PD

3 – 4 ¼ de tour à gauche , Glisser PD à droite – Stomp up PG à côté du PD

5&6& PG à gauche – PD derrière PG – PG à gauche – Croiser PD devant PG

7 – 8 ¼ de tour à gauche, Glisser PG devant – Stomp up du PD à côté du PG

PART B

SECT° 1: FLICK, ROCK, ROCK, ROCK, ½ TURN, ½ TURN, TOE STRUT, TOE STRUT

1– 2& Flick PD – Rock PD devant – Revenir sur PG

3&4& Rock PD derrière – Revenir sur PG - Rock PD devant – Revenir sur PG

5 – 6 Pivot ½ tour à droite PD devant – Pivot ½ tour à droite PG derrière

7&8& Pointe PD derrière – Poser Talon PD - Pointe PG derrière – Poser Talon PG

SECT° 2: COASTER STEP, SHUFFLE, TURN, TURN, LONG STEP, STOMP UP

1&2 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
3&4 PG devant – PD à côté du PG – PG devant
5 & 6 PD devant – Pivot $\frac{1}{2}$ tour à gauche – Pivot $\frac{1}{2}$ tour à gauche PD derrière
7- 8 Glisser PG derrière – Stomp up PD à côté du PG

SECT° 3: GRAPVINE CROSS, MONTEREY, GRAPEVINE CROSS, MONTEREY

1&2& PD à droite – PG derrière PG – PD à droite – PG devant PD
3&4& Pointe PD à droite – Ramener PD à côté du PG avec $\frac{1}{2}$ tour à droite – Pointe PG à gauche-
Ramener PG à côté du PD
5&6& PD à droite – PG derrière PG – PD à droite – PG devant PD
7&8& Pointe PD à droite – Ramener PD à côté du PG avec $\frac{1}{2}$ tour à droite – Pointe PG à gauche-
Ramener PG à côté du PD

SECT° 4: SCUFF STEP, SCUFF STEP, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{4}$ TURN, $\frac{3}{4}$ TURN, SCUFF STEP, SCUFF STEP

1&2& Scuff PD - PD devant - Scuff PG - PG devant
3– 4 $\frac{1}{2}$ tour à gauche PD derrière – $\frac{1}{2}$ tour à gauche PG devant (pdc sur PG)
5- 6 $\frac{1}{4}$ de tour à droite PD devant – $\frac{3}{4}$ de tour à droite PG devant
7&8& Scuff PD - PD devant - Scuff PG - PG devant

TAG

SECT° 1: MAMBO STEP x 3, $\frac{1}{2}$ TURN FLICK, SLAP, STOMP

1&2& PD devant – Revenir sur PG – PD derrière – Revenir sur PG
3&4& PD devant – Revenir sur PG – PD derrière – Revenir sur PG
5&6& PD devant – Revenir sur PG – PD derrière – Revenir sur PG
7 - 8 Pivot $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec Flick PD & Slap main droite sur PD – Stomp PD devant

SECT° 2: MAMBO STEP x 2, JAZZ BOX, STOMP UP

1&2& PG devant – Revenir sur PD – PG derrière – Revenir sur PD
3&4& PG devant – Revenir sur PD – PG derrière – Revenir sur PD
5 – 6 Croiser PG devant PD – PD derrière
7 - 8 PG à gauche – Stomp up PD
HOLD Pause de 4 comptes puis reprendre Section 1 Part B

FINAL = TAG X2

1er TAG: normal

2ème TAG:

SECT° 1: normal

SECT° 2: MAMBO STEP x 2, $\frac{1}{2}$ TURN JAZZ BOX, STOMP x 2

1&2& PG devant – Revenir sur PD – PG derrière – Revenir sur PD
3&4& PG devant – Revenir sur PD – PG derrière – Revenir sur PD

RECOMMENCER AU DEBUT