



START THE CAR



Niveau :

Chorégraphe: Tina Neale

Musique: Start the Car - Travis Tritt

Type : Country Western

Temps : 4 murs, 32 temps

SECTION 1 1 à 8 SIDE TOUCHES & HEEL SWITCHES, JAZZ BOX

Pointer sur les côtés & talons syncopés, Jazz box

1&2 PG Pointe à G (1), PG revient en place (&), PD pointe à D (2)

& 3 PD revient en place (&), PG pointe à G (3)

& 4 Pivoter les deux talons vers la gauche (&), ramener les talons au centre (4)

5 – 8 Jazz Box : croiser PG devant PD, reculer PD, pas à gauche pied PG, pointer PD à côté de PG

SECTION 2 9 à 16 STEP TOUCHES

Pas avec touchés

1–2 PD Avance en diagonale à droite, PG touch à côté de PD

3 –4 PG avance en diagonale à gauche PD touch à côté de PG

5–6 PD Recule, PG touuh à côté de PD et frapper dans les mains

7 –8 PG Recule, PD touch à côté de PG et frapper dans les mains

SECTION 3 17 à 24 SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, STOMPS

Pas chassé à D, Rock step, Pas chassé à G avec 1/4 tour à G, Stomp x2

1 & 2 Triple Step D à droite : pas à droite pied D, ramener G à côté de D, pas à droite pied D

3 –4 PG pose en arrière, PD reprend le poids du corps

5 & 6 Triple Step G à gauche avec 1/4 tour à gauche

7 –8 Stomp D, Stomp G (frapper le pied au sol et transférer le poids dessus)

SECTION 4 25 à 32 HIP BUMPS, ROCK STEP, COASTER STEP

Coups de hanches, Rock step, Coaster Step

1 & 2 Avancer PD, hip bump avant, Hip bump arrière (=coup de hanches)

3 & 4 Avancer PG, hip bump avant, Hip bump arrière

5 –6 PD pose vers l'avant, PG reprend le poids du corps

7 & 8 Coaster Step reculer PD, amener PG à hauteur de PD, avancer PD

RECOMMENCER AU DEBUT