



SWEET HOME



Niveau :

Musique : What You Get It You See - Lisa McHugh

Chorégraphes: David Villegas & Montse Chafino

Type Danse en ligne Nov 2016

Temps: 64 temps, 2 murs

SECTION 1 1 à 8 SWIVET R, SWIVET L WITH HOOK, STEP LOCK STEP FWD, HOOK

- 1-2 Swivet Talon G à gauche et Pointe D à droite – Ramener au centre
- 3-4 Swivet Pointe G à gauche et Talon D à droite – Ramener PD au centre & Hook PG devant PD
- 5-6 Pas PG devant – PD croisé derrière PG (lock)
- 7-8 Pas PG devant – Hook PD derrière PG

SECTION 2 9 à 16 STEP BACK, SLIDE, STOMP, STOMP UP, HEEL SWITCHES

- 1-2 Pas PD derrière – Glisser PG vers PD
- 3-4 Stomp PG à côté du PD – Stomp Up PD à côté du PG (Au 4ème Mur Restart)
- 5-6 Touch Talon D devant – Ramener PD à côté du PG
- 7-8 Touch Talon G devant – Ramener PG à côté du PD

SECTION 3 17 à 24 STEP 1/2 TURN L, STEP FWD, HOLD, STEP 1/2 TURN R, STEP FWD, HOLD

- 1-2 Pas PD devant – Pivot 1/2 tour à gauche
- 3-4 Pas PD devant – Pause
- 5-6 Pas PG devant – Pivot 1/2 tour à droite
- 7-8 Pas PG devant – Pause (Au 9ème Mur Restart)

SECTION 4 25 à 32 FULL TURN L, STOMP, STOMP, KICK, STOMP FWD, SWIVELS

- 1-2 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière – 1/2 tour à gauche, Pas PG devant
- 3-4 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD
- 5-6 Kick PD devant – Stomp PD devant
- 7-8 Pivoter les talons à droite – Ramener au centre

SECTION 5 33 à 40 VAUDEVILLE R, KICK, STOMP, HEEL FAN L

- 1-2 PD croisé devant PG – Pas PG à gauche
- 3-4 Touch Talon D devant – Poser PD (Au 2ème Mur Restart) (Au 6ème Mur TAG)
- 5-6 Kick PG devant – Stomp PG devant
- 7-8 Swivel Talon G à gauche – Ramener au centre

SECTION 6 41 à 48 HEEL FAN L, ROCKING CHAIR, TOE STRUT 1/2 TURN L

- 1-2 Swivel Talon G à gauche – Ramener au centre
- 3-4 Rock PD devant – Retour s/PG
- 5-6 Rock PD derrière – Retour s/PG
- 7-8 1/2 tour à gauche, Touch Pointe D derrière – Poser Talon D

SECTION 7 49 à 56 ROCK BACK, TOE STRUT 1/2 TURN R, STEP LOCK STEP 1/2 TURN R, HOLD

- 1-2 Rock PG derrière – Retour s/PD
- 3-4 1/2 tour à droite, Touch Pointe G derrière – Poser Talon G
- 5-6 1/2 tour à droite, Pas PD devant – PG croisé derrière PD (lock)
- 7-8 Pas PD devant – Pause

SECTION 8 57 à 64 STEP, SLIDE, STOMP, STOMP, POINT SIDE, 1/2 TURN R, FLICK 1/2 TURN R, STOMP

- 1-2 Pas PG devant – Glisser PD vers PG
- 3-4 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD
- 5-6 Touch Pointe D à droite – 1/2 tour à droite, Ramener PD à côté du PG
- 7-8 1/2 tour à droite, Flick PG derrière – Stomp PG à côté du PD

RESTARTS :

Au 2ème Mur, après le 4ème compte de la section 5.

Au 4ème Mur, après le 4ème compte de la section 2.

Au 9ème Mur, après la section 3 (Au 8ème compte, faire un Stomp PD à côté PG).

TAG : Au 6ème Mur, après le 4ème compte de la section 5.

SECTION 1 1 à 8 VAUDEVILLE LEFT, VAUDEVILLE RIGHT

- 1-2 PG croisé devant PD – Pas PD à droite
- 3-4 Touch Talon G devant – Ramener PG à côté du PD
- 5-6 PD croisé devant PG – Pas PG à gauche
- 7-8 Touch Talon D devant – Ramener PD à côté du PG

RECOMMENCER AU DEBUT