



TELL HER



Niveau :

Chorégraphe : Angèle Vidal (France)

Musique : Tell Her - Ritchie Remo

Style : Catalan

Type : phrasé-1 Tag-2murs

Phrasé: A-B-TAG-A-B-B-B-TAG-A-B-B-B-B-FINAL

Partie A: 64 comptes

SECTION 1 1 À 8 HELL SWITCHES,TOUCHES HELL,HOLD,TOE SWITCHES,TOUCHES HELL,HOLD

1-2 (en sautant) touch talon pD devant - pD à côté du pG & touch talon (en sautant) pG devant

3-4 (en sautant) pG à côté du pD & touch talon pD devant - pause

5-6 (en sautant) touch pointe pG à côté du pD (genou à l'intérieur) - touch pointe pD à côté du pG (genou à l'intérieur)

7-8 (en sautant) touch talon pG devant – pause

SECTION 2 9 À 16 KICK R, KICK L, KICK R, CROSS, KICK R, KICK L, CROSS, KICK L

1-2 (en sautant) kick pD devant - ramène pD à côté du pG & kick pG devant

3-4 (en sautant) ramène pG à côté du pD & kick pD devant - cross pD devant pG

5-6 (en sautant) pose pG derrière & kick pD devant - pose pD derrière & kick pG devant

7-8 (en sautant) cross pG devant - pose pD derrière & kick pG devant

SECTION 3 17 À 24 STEP LOCK STEP FWD, HOLD, STEP TURN 1/2 L, PIVOT 1/2 TURN L ,HOLD

1-2 pG devant - pD lock derrière pG

3-4 pG devant - pause

5-6 pD devant - 1/2 tour à gauche

7-8 pivot 1/2 tour à gauche pD derrière - pause

SECTION 4 25 À 32 TOGETHER,BACK, HOLD, ROCK BACK, STOMP, STOMP

1-2 pas pG derrière - pas pD derrière

3-4 pas pG derrière - pause

5-6 (en sautant) rock derrière S/pD & kick pG devant - retour S/pG

7-8 stomp pD à côté du pG - stomp pD devant

SECTION 5 33 À 40 SWIVEL R, RECOVER, SWIVEL 1/2 TURN L, HOLD, COASTER STEP, STOMP

1-2 pivoter talons à D - ramener talons au centre

3-4 pivoter talons à D avec 1/2 tour à gauche - pause

5-6 pas pG derrière - pas pD à côté du pG

7-8 pas pG devant - stomp pD à côté du pG

SECTION 6 41 À 48 SCISSOR CROSS, HOLD, SCISSOR CROSS, HOLD

- 1-2 pas pD à droite - ramener pG à côté du pD
- 3-4 pD croisé devant pG – pause
- 5-6 pas pG à gauche - ramener pD à côté du pG
- 7-8 pG croisé devant pD - pause

SECTION 7 49 À 56 GRAPEVINE1/4 TURN R, HOLD, GRAPEVINE L, HOOK & SLAP

- 1-2 pas pD à droite - croisé pG derrière pD
- 3-4 1/4 tour à droite, pas pD devant - pause
- 5-6 1/4 tour à droite, pas pG à gauche - croisé pD derrière pG
- 7-8 pas pG à gauche - hook pD derrière pG & slap talon D avec main gauche

SECTION 8 57 À 67 1/4 TURN R STOMP, HOLD,1/4 TURN R STOMP, HOLD, 1/2 TURN R, STOMP R STOMP L, STOMP R STOMP L

- 1-2 1/4 tour à droite, stomp pD devant - pause
- 3-4 1/4 tour à droite, stomp pG à gauche - pause
- 5-6 1/2 tour à droite, stomp pD devant - stomp pG à côté du pD
- 7-8 stomp pD à côté du pG - stomp pG à côté du pD

Partie B: 32 comptes

SECTION 1 1 À 8 HEEL SWITCHES, HELL, HOLD, HELL SWITCHES, HELL, HOLD

- 1-2 (reculer en sautant) touch talon pD devant (genou en dehors)- pD à côté du pG & touch talon pG devant (genou en dehors)
- 3-4 (reculer en sautant) pG à côté du pD & touch talon pD devant (genou en dehors) - pause
- 5-6 (reculer en sautant) pD à côté du pG touch talon pG devant (genou en dehors) – pG à côté du pD & touch talon pD devant (genou en dehors)
- 7-8 (reculer en sautant) pD à côté du pG & touch talon pG devant (genou en dehors) - pause

SECTION 2 9 À 16 SCUFF, SCOOT, SCOOT, STOMP,1/4 TURN R SCOOT, 1/4 TURN R SCOOT, SCUFF

- 1-2 (en sautant) scuff pG à côté du pD - scoot pD devant & hitch genou G
- 3-4 (en sautant) scoot pD devant & hitch genou G - pas pG devant
- 5-6 (en sautant) stomp pD à côté du pG - 1/4 tour à droite, scoot pG devant & hitch genou D
- 7-8 (en sautant) 1/4 tour à droite, scoot pG devant & hitch genou D - scuff pD à côté du pG

SECTION 3 17 À 24 STEP SIDE, KICK, CROSS KICK , HOLD, KICK, CROSS, KICK, HOLD

- 1-2 → vers la droite (en sautant) pas pD à droite & kick pG devant - croiser pG devant pD & hook pD derrière pG
- 3-4 kick pG devant - pause
- 5-6 ← vers la gauche(en sautant) kick pD devant-croiser pD devant pG&hook pG derrière pD
- 7-8 kick pD devant - pause

SECTION 4 25 À 32 STOMP JUMP, SWIVEL R, FAN R HELL FAN L RECOVER, HOLD, HELL

- 1-2 (en sautant) stomp pieds joints devant - pivoter talons à droite
- 3-4 ramener talons au centre - pause
- 5-6 glisser talon D à droite - ramener talon D au centre
- 7-8 glisser talon G à gauche - ramener talon G au centre

TAG: 8 COMPTES 1/2 TURN L STEP SIDE, 1/2 TURN L, STEP SIDE, STOMP, HOLD FULL TURN, STOMP R, STOMP L

- 1-2 1/2tour à gauche, pas pD à droite - 1/2 tour à gauche,pas pG à gauche
- 3-4 stomp pD à côté du pG - pause
- 5-6 1/2tour à gauche, pD derrière - 1/2 tour à gauche, pG devant
- 7-8 stomp pD devant - stomp pG à côté du pD

RECOMMENCER AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country