



# TH-GUEST RANCH

juillet 2017



Niveau:

Chorégraphe: David Villegas & Montse Chafino

Musique: Girl with the Fishing Rod - Lisa McHugh

Temps: 64 comptes, 2 murs - 4 Restarts

Départ : après 16 comptes d'intro

## **SECTION 1 1-8 STOMP R, STOMP FWD R-L, HOLD, HEEL FAN R, KICK R, HOOK R**

- 1-2 Stomp-Up PD près PG, Stomp PD légèrement devant sur diagonale D  
3-4 Stomp PG légèrement devant sur diagonale G, PAUSE  
5-6 Tourner Talon D à D, Ramener Talon D au centre  
7-8 Kick PD devant, Hook PD derrière Jambe G 12h00

## **SECTION 2 9-16 SIDE R, CROSS, 1/4 TURN R, HOLD, PIVOT 1/2 TURN R, 1/4 TURN R WITH TOE STRUT**

- 1-4 Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pivoter 1/4 tour D & Avancer PD, PAUSE 03h00  
5-8 Avancer PG, Pivoter 1/2 tour D, Pivoter 1/4 tour D & Pointer PG à G, Poser Talon G 12h  
**ICI, Mur 9, RESTART. Face à 06h00**

## **SECTION 3 17-24 CROSS ROCK BACK R, SIDE TOE STRUT R, CROSS ROCK BACK L, 1/2 TURN R WITH TOE STRUT**

- 1-4 Rock PD croisé derrière PG, Revenir sur PG, Pointer PD à D, Poser talon D  
**ICI, Murs 2,4&6, RESTART après avoir remplacé les comptes 3-4 par Pas PD à D, PAUSE.**  
**Murs 2 & 6, face à 06h00 et Mur 4, face à 12h00.**  
5-6 Rock PG croisé derrière PD, Revenir sur PD  
7-8 Pivoter 1/2 tour à D & Pointer PG derrière, Poser Talon G 06h00

## **SECTION 4 25-32 SLOW COASTER STEP R, SCUFF L, STEP LOCK STEP FWD L, SCUFF R**

- 1-4 Reculer PD, Poser PG près PD, Avancer PD, Scuff PG vers l'avant  
5-8 Avancer PG, Croiser PD derrière Talon G, Avancer PG, Scuff PD vers l'avant

## **SECTION 5 33-40 1/2 TURN WITH SCOUTS, ROCK BACK R, MODIFIED JAZZ BOX (JUMPING)**

- 1-2 Hop PG avec 1/4 tour G & Hitch genou D, Hop PG avec 1/4 tour G & Hitch genou D 12h  
**ICI, Mur 11, FINAL (voir bas de page).**  
3-4 Rock arrière PD, Revenir sur PG  
5-8 Croiser PD devant PG, Reculer PG, Pas PD à D & Kick PG, Poser PG devant

**SECTION 6 41-48 STEP LOCK STEP FWD R, SCUFF L, STEP LOCK STEP FWD L, HOOK R**

- 1-4 Avancer PD, Croiser PG derrière Talon D, Avancer PD, Scuff PG vers l'avant
- 5-8 Avancer PG, Croiser PD derrière Talon G, Avancer PG, Hook PD derrière jambe G

**SECTION 7 49-56 TRAVELLING STEP BACK AND HOOK (R-L) ( x2 )**

- 1-4 Poser PD derrière, Hook PG devant jambe D, Poser PG derrière, Hook PD devant jambe G
- 5-8 Poser PD derrière, Hook PG devant jambe D, Poser PG derrière, Hook PD devant jambe G

**SECTION 8 56-64 WEAVE TO RIGHT, 1/4 TURN R & ROCK FWD, 1/4 TURN R, STOMP L**

- 1-4 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD
  - 5-6 Pivoter 1/4 tour à D & Rock avant PD, Revenir sur PG
  - 7-8 Pivoter 1/4 tour à D & Poser PD à D, Stomp PG près PD
- 06h00

**FINAL : Mur 11, Danse jusqu'au compte 34 et Faire Stomp PD devant face à 12h00**

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**