



# THINKIN' COUNTRY

Janvier 2016



Niveau :

Musique: What was I thinkin -Dierk BENTLEY-BPM 166

Type: LINE Dance

Chorégraphe: Simon WARD

Temps: 48 temps -4murs

## SECTION 1 1 À 8 GRAPEVINE RIGHT, STEP LEFT SIDE, TOUCHRIGHT, STEP RIGHT SIDE, TOUCH LEFT

1-2-3 VINE à D: pas PD côté D -CROSS PG derrière PD -pas PD côté D

4 TAP PG à côté du PD

5-6 pas PG côté G -TAP PD à côté du PG

7-8 pas PD côté D -TAP PG à côté du PD

## SECTION 2 9 À 16 GRAPEVINE LEFT TURNING ¼LEFT, STEP RIGHT SIDE, TOUCH LEFT, STEP LEFT SIDE, TOUCH RIGHT

1-2-3 TURNING VINE à G: pas PG côté G -CROSS PD derrière PG -1/4 de tour G, pas PG avant 9h00

4 TAP PD à côté du PG

5-6 pas PD côté D -TAP PG à côté du PD

7-8 pas PG côté G -TAP PD à côté du PG

## SECTION 3 17 À 24 LOCK/STEP RIGHT DIAGONAL, LOCK/STEP LEFT DIAGONAL

1-2-3 STEP-LOCK-STEP D avant: pas PD avant & -LOCKPG derrière PD -pas PD avant

4 BRUSH BALLPG avant

5-6-7 STEP-LOCK-STEP G avant: pas PG avant -LOCKPD derrière PG -pas PG avant

8 BRUSH BALLPD avant 9h00

## SECTION 4 25 À 32 RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT FORWARD, TURN ½LEFT, FORWARD RIGHT, LEFT

1-2 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière] ROCKIN

3-4 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant] CHAIR

5-6 pas PD avant -1/2 tour PIVOT vers G (appui PG )

7-8 2 pas avant: pas PD avant -pas PG avant 3h00

## SECTION 5 33 À 40 RIGHT FORWARD WITH TOE FANS, LEFT FORWARD WITH TOE FANS

1-4 STOMP PD avant (pointe tournée vers G –FAN pointe PD: à D -à G -à D

5-8 STOMP PG avant (pointe tournée vers D –FAN pointe PG: à G -à D -à G

## SECTION 6 41 À 48 RIGHT K-STEP (CLAPS OPTIONAL ON TOUCHES)

1-2 pas PD sur diagonale avant D -TAP PG à côté du PD + CLAP

3-4 pas PG sur diagonale arrière G -TAP PD à côté du PG + CLAP

5-6 pas PD sur diagonale arrière D -TAP PG à côté du PD + CLAP

7-8 pas PG sur diagonale avant G -TAP PD à côté du PG + CLAP

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**

**Association Varoise de Danse Country**