



TORNADO



Niveau :

Chorégraphe : Chrystel Durand

Musique : Tornado -Little Big Town

Temps : 32 temps -2murs, 3 Tags -1 Restart

Départ : 8 x 2 = 16 temps

SECTION 1 1-8 STEP TO RIGHT, STOMP, SHUFFLE RIGHT, TURN ¼ RIGHT AND STEP TO LEFT, STOMP, SHUFFLE LEFT WITH TURN ¼ RIGHT

1.2 PD à D –Stomp PG à côté du PD

3&4 Shuffle latéral D (PD et PG PD)

5-6 ¼ Tour à D, PG à G –Stomp PD à côté PG

7&8 Shuffle ¼ tour à D: PG à G –Et PD à côté PG –¼ tour à D, PG derrière

SECTION 2 9-16 ROCK BACK WITH HOOK, RECOVER, STEP TURN ½ LEFT, ROCK BACK WITH HOOK, STEP TURN ½ LEFT

1&2 PD derrière, Hook PG croise devant PD –Retour PdC sur PG devant

3.4 PD devant –Pivot ½ tour à G, Pdc sur PG

5&6 PD derrière, Hook PG croise devant PD –Retout Pdc sur PG devant

7.8 PD devant –Pivot ½ Tour à G, Pdc sur PG

SECTION 3 17-24 STEP LOCK STEP, HEEL SWITCHES, TOUCH BACK, TURN ½ RIGHT

1.2& Grand pas PD en diagonale avant D –Lock PG derrière PD –Et petit pas PD en diagonale avant D

3.4& Grand pas PG en diagonale avant G –Lock PD derrière PG –Et petit pas PG en diagonale avant G

5&6& Heel Talon D devant –Et PD assemble –Heel Talon G devant –Et PG assemble

7.8 Touch pointe D derrière –Pivot ¼ Tour à D, PdC sur PD

SECTION 4 25-32 STEP LEFT FORWARD, CROSS TOUCH RIGHT, STEP RIGHT FORWARD, CROSS TOUCH LEFT, STEP LEFT, STEP RIGHT TURN ½ LEFT, STOMP UP

1.2 PG avant –Cross Touch Pointe D devant PG *Tag 2 et Restart

3.4 PD devant –Cross Touch Pointe G devant PD

5.6 PG devant –PD devant

7.8 ½ Tour à G, PG devant –Stomp Up PD (PdCreste sur PG) *Tag 1

*Tag 1: A la fin du 3èmeet 5èmemur (6h00)

1.2.3.4 PD à D – Stomp Up PG à côté PD – PG à G – Stomp Up PD à côté PG

*Tag 2 et Restart: au 8èmemur, après 1-2 face à 6h00

1-2 PD devant – Pivot ½ Tour à G, Pdc sur PG

Puis Restart (12h00)

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country