



WALK ALONE

Jan 2014



Niveau :

Chorégraphe : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Type : Danse en ligne

Temps : 64 temps, 4 murs, 2 restarts

Musique : I walk alone (Cher) 123 BPM

Départ : 32 temps

SECTION 1 1-8 2 WALKS FWD, R KICK BALL STEP FWD, HEEL SWITCHES & RIGHT CROSS ROCK

1, 2 2 pas de marche avant : PD devant, PG devant

3&4 Coup de pied D vers l'avant, PD (sur la plante) à côté du PG, PG devant

5&6 Talon D (avec emphase) devant, PD à côté du PG, talon G (avec emphase) devant & PG à côté du PD

7, 8 PD croisé devant PG, revenir sur PG derrière

SECTION 2 9-16 CHASSE RIGHT, LEFT CROSS ROCK, CHASSE 1/4 LEFT, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT

1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D

3, 4 PG croisé devant PD, revenir sur PD derrière

5&6 PG à G, PD à côté du PG, 1/4 de tour à G + PG devant 9h

7, 8 PD devant, 1/2 tour à G (finir en appui sur PG devant) 3h

**RESTART N° 2 ici pendant le 6ème mur qui commence face à 3h
(vous serez ensuite alors face à 6h pour le restart)**

SECTION 3 17-24 RIGHT SHUFFLE FWD, 2 X 1/2 TURN RIGHT, FWD ROCK, 2 WALKS BACK

1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

3, 4 1/2 tour à D + PG derrière, 1/2 tour à D + PD devant

5, 6 PG devant, revenir sur PD derrière

7, 8 Reculer de 2 pas : PG derrière, PD derrière

SECTION 4 25-32 SIDE ROCK 1/4 TURN LEFT, & RIGHT SIDE ROCK, DIAGONAL KICK, SIDE KICK, RIGHT SAILOR 1/4 TURN RIGHT

1, 2 1/4 de tour à G + PG à G, revenir sur PD à D 12h

& PG à côté du PD

3, 4 PD à D, revenir sur PG à G

5, 6 Coup de pied D croisé devant PG, coup de pied D sur le côté D

7&8 Sailor 1/4 de tour à D : PD croisé derrière PG + 1/4 de tour à D, PG à côté du PD, PD devant 3h

SECTION 5 33-40 3 DOROTHY STEPS FWD, & RIGHT FWD ROCK

- 1, 2& PG vers diagonale avant G, croiser PD derrière PG, petit pas PG vers diagonale avant G
- 3, 4& PD vers diagonale avant D, croiser PG derrière PD, petit pas PD vers diagonale avant D
- 5, 6& PG vers diagonale avant G, croiser PD derrière PG, petit pas PG vers diagonale avant G
- 7, 8 PD devant, revenir sur PG derrière

SECTION 6 40-48 1/4 TURN RIGHT, HOLD, & SIDE STEP RIGHT, CROSS, SIDE TOE SWITCHES & STEP, PIVOT 1/4 TURN LEFT

- 1, 2 1/4 de tour à D + PD à D, pause 6h & PG (sur la plante) à côté du PD
 - 3, 4 PD à D, PG croisé devant PD (appui sur PG)
 - 5&6 Pointe PD à D, ramener PD (sur la plante) à côté du PG, pointe PG à G & PG (sur la plante) à côté du PD
 - 7, 8 PD devant, 1/4 de tour à G + PG à G (appui sur PG) 3h
- RESTART N° 1 ici pendant le 2ème mur qui commence face à 3h**
(vous serez ensuite face à 6h pour le restart)

RECOMMENCEZ AU DEBUT