



WAYFARING STRANGER



Niveau :

Chorégraphe: Joyce Nicholas

Type: Beginner, line-dance

Musique: "Wayfaring Stranger" de Neko Case

Temps: 32 temps, 4 murs

Introduction: 4^{ème} temps d'intro vocal

SECTION 1

1À8

RIGHT WEAVE, CROSS TRIPLE, SIDE ROCK

- | | |
|-------|---|
| 1 – 2 | Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D |
| 3 – 4 | Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D |
| 5&6 | Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD |
| 7 – 8 | Poser le PD à D, revenir sur le PG (poids du corps sur PG) |

SECTION 2

9À16

LEFT WEAVE WITH ¼ TURN, ROCKING CHAIR

- | | |
|-------|--|
| 1 – 2 | Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G |
| 3 – 4 | Croiser le PD derrière le PG, ¼ T à G en posant le PG devant (09:00) |
| 5 – 6 | Poser le PD devant, revenir sur le PG (poids du corps sur PG) |
| 7 – 8 | Poser le PD derrière, revenir sur le PG (poids du corps sur PG) |

SECTION 3

17A24

CROSS POINT TWICE, TOUCHES TWICE

- | | |
|-------|---|
| 1 – 2 | Croiser le PD devant le PG, pointer pointe PG à G |
| 3 – 4 | Croiser le PG devant le PD, pointer pointe PD à D |
| 5 – 6 | Toucher pointe PD devant en croisant devant PG, toucher pointe PD à D |
| 7 – 8 | Toucher pointe PD devant en croisant devant PG, toucher pointe PD à D |

SECTION 4

25À32

STEP ½ PIVOT, TRIPLE STEP FORWARD, ¼ PADDLE TURNS

- | | |
|-------|---|
| 1 – 2 | Poser PD devant, ½ T à G (poids du corps sur PG) (03:00) |
| 3&4 | Triple step : poser PD devant, PG rejoint PD, poser PD devant |
| 5 – 6 | Poser PG devant, ¼ T à D (poids du corps sur PD) (06:00) |
| 7 – 8 | Poser PG devant, ¼ T à D (poids du corps sur PD) (09:00) |

RECOMMENCEZ AU DEBUT