



WE ARE TONIGHT



Niveau :

Chorégraphe: Dan ALBRO

Type : Danse en ligne

Musique: We Are Tonight by Billy Currington [128 bpm]

Temps : 32 count, 4 murs, 1*Tag & Restart

Introduction : 32 temps.

SECTION 1 1À8 WALK FORWARD 3X, KICK (CLAP), BACK, TOE, FORWARD, ½ TURN

1-4 Step PD devant, step PG devant, step PD devant, kick PG devant et clap

Tag & Restart ici sur le mur 5

5-8 Recule PG, touch PD derrière, step PD devant, ½ tour gauche (Pdc sur PG (6:00))

SECTION 2 9À16 STEP FORWARD, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

1-2 Avance PD, turn ½ tour à droite et PG derrière (12:00)

3&4 Triple ½ tour à droite (6:00)

5-6 Avance PG, ½ tour à droite (finir Pdc sur PD devant) (12:00)

7&8 Pas Chassé G-D-G

SECTION 3 17À24 ROCK, REPLACE, &, HEEL, CLAP, &, TOE, &, HEEL, &, KICK, OUT, OUT

1-2&3 Rock step PD (1), retour Pdc sur PG (2), recule PD (&),
touch talon Gauche devant (3)

4&5 Clap (4), rassemble PG à côté PD(&), touch PD à côté PG (5)

&6&7 Recule PD (&), touch talon gauche devant (6),
rassemble PG à côté PD (&), kick PD devant (7)

&8 Step PD légèrement côté (&), Step PG légèrement côté (8)

SECTION 4 25À32 HIP BUMPS, HIP ROLLS, SAILOR SHUFFLE, CROSS, UNWIND ¾ TURN

1-4 Hip gauche, hip droit, hip droit (en tournant bassin), hip gauche
(en tournant le bassin, finir Pdc sur gauche)

5&6 Croisé PD derrière PG, side rock PG, retour Pdc sur PD

7-8 Croisé/Pointe PG derrière PD, pivot ¾ tour à gauche (finir Pdc sur gauche) (3:00)

TAG & RESTART

Sur le mur 5, face 12:00, après les 4 premiers comptes de la danse

5-8 Recule PG, recule PD, recule PG, touch PD à côté PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country