



# WEST COAST TULSA



Niveau :

Chorégraphe : Javier Rodriguez Gallego (Février 2014)

Musique : Tulsa Time par Don Williams

Type : danse en ligne

Temps : 32 comptes, 2 murs

## SECTION 1 1-8 STEP, WALK FORWARD TWICE, ANCHOR STEP, WALK BACK TWICE, COASTERSTEP

&1-2 Pose PG légèrement derrière, avance PD devant – avance PG devant

3&4 Rock step PD derrière PG, Retour PDC sur PG, Rock step PD derrière PG (PDC sur PD)

5-6 Recule PG, Recule PD

7&8 Coaster Step PG

## SECTION 2 9-16 WALK, ¼ TURN STEP, SAILOR TOUCH WITH ½ TURN, TURN TWICE, ½ TURN BOUNCING HELLS

1-2 Avance PD, ¼ de tour en posant PG derrière (3h)

3&4 Sailor ½ Tour à D (D-G-D) finir avec pointe PD en diagonale (9h)

&5&6 ramène PD et Pointe PG devant, ramène PG et pointe PD devant

7-8 Faire un Bounce des talons en ¼ de T à G, faire autre bounce talons ¼ T à G (PDC-PD)  
(3h)

## SECTION 3 17-24 COASTER CROSS, ¼ TURN WITH HIP BUMPS, KICK BALL STEP TWICE

1&2 Coaster cross PG devant PD

3&4 Pointe PD en diagonale avant D en faisant un Bump hips de la hanche Drte (vers le haut)- faire un Bump hips à Gauche,

5&6 Kick PG devant, PG à côté PD avance PD

7&8 Kick PG devant, PG à côté PD avance PD

## SECTION 4 25-32 FORWARD ROCK, TOUCH BACK-UNWIND ½ TURN, KICK BALL HEEL TWICE

1-2 Rock step G devant, revenir PDC sur PD

3-4 Pointe PG derrière PD, ½ T à gauche, avec PDC sur PG (6h)

5&6 Kick PD devant, ramène PD à côté du PG – Touch Talon G devant

&7&8 ramène PG à côté PD, Kick PD devant, ramène PD à côté PG – Touch talon G devant

**RECOMMENCEZ AU DEBUT**