



# WHATEVER



Niveau :

Chorégraphe : Alagy et Manu

Musique : Come yous way Andrew McAllister

Style : Catalan

Type : phrasée

Phrasé : A - A - B - B(16) - Tag1 (4) - A - A - B - Tag1(4)- B - Tag1(4) - A - HOLD(4) - Tag2(8) X4 - B - B - Tag2(8)

## PART A

### SECTION 1 1 À 8 KICK BALL CHANGE, ROCK STEP R BACK, RECOVER, STEP R FWD, ROCK L FWD, ROCK L BACK, STRUT L FWD 1/2 R

- 1 & 2 Kick PD devant - Ball PD - Pas PG à côté de PD
- 3 & 4 Rock Step PD derriere - Retour /PG - Rock Step PD devant
- 5 & 6 & Rock Step PG devant - Retour /PD - Rock Step PG derrière -Retour /PD
- 7 - 8 Pointe PG devant - 1/2 t à D, Pose Ball PG

### SECTION 2 9 À 16 COASTER STEP R, STEP L FWD, SCUFF R, WEAVE R, SCISSOR STEP

- 1 & 2 Pas PD derrière - Pas PG poté de PD - Pas PD devant
- 3 - 4 Pas PG devant - Scuff PD à côté de PG
- 5 & 6 & Pas PD à D - Croise PG derrière PD - Pas PD à D - Croise PG devant PD
- 7 & 8 Rock Step PD à D - Pas PG légèrement derrière - Croise PD devant PG

### SECTION 3 17 À 24 LARGE STEP L, POINT R BACK, ROCK R BACK, SCISSOR STEP L

- 1 - 2 Large Step PG à G (2 comptes)
- 3 - 4 Pointe PD derrière (X2)
- 5 & 6 Rock Step PD derrière - Retour /PG - Stomp PD à côté de PG
- 7 & 8 Rock Step PG à G - Pas PD légèrement derrière - Croise PG devant PD

### SECTION 4 25 À 32 CROSSING ROCK STEP R FWD, CROSSING ROCK STEP L, 1/4 T L & CROSS R OVER L, 1/4 T L & ROCK BACK, STOMP R, HOLD

- 1 & 2 Rock Step PD croisé devant PG - Retour /PG - Pas PD à côté de PG
- 3 & 4 Rock Step PG croisé devant PD - Retour /PD - Pas PG à côté de PD
- 5 & 6 (en sautant) 1/4 t à G, Croise PD devant PG - retour /PG - 1/4 t à G, Rock Step PD derrière
- & 7 - 8 Retour /PG - Stomp PD à côté de PG - Pause

## PART B

### SECTION 1 1 À 8 APPLEJACKS, POINT R, ROLLING VINE R (POINT R), 1/4 T L & STEP L FWD, 1/2 L & STEP R BACK, 1/2 T L & HOOK L FWD

- 1 & 2 & Pivoter Talon PD & Pointe PG à G - Retour au centre - Pivoter pointe PD et Talon PG à D, Retour au centre & Touch Pointe PD
- 3 - 4 1/4 t à D, Pas PD devant - 1/2 t à D, Pas PG derrière
- 5 - 6 1/4 t à D, Pas Pd à D & Touch PG à G - 1/4 t à G, Pas PG devant
- 7 - 8 1/2 t à G, Pas PD derrière - 1/2 t à G, Hook PG devant D

**SECTION 2 9 À 16 TRIPPLE STEP L FWD, ROCK R FWD, 1/4 T L & CROSS R OVER L, FULL TURN, SCISSOR STEP L**

1 & 2 Pas PG devant - Pas PD à côté de PG - Pas PG devant  
3 & 4 Rock Step PD devant - 1/4 t à G, Retour /PG - Croise PD devant PG  
5 – 6 1/4 t à D, Pas PG derrière - 1/2 t à D, Pas PD devant  
7 & 8 Rock Step PG à G - Pas PD légèrement derrière - Croise PG devant PD

**SECTION 3 17 À 24 KICK BALL CHANGE, 1/4 T R & ROCK STEP R FWD, 1/4 R & ROCK R FWD, COASTER STEP, FULL TURN**

1 – 2 Kick PD devant - Ball PD - Pas PG à G  
3 – 4 1/4 à D, Rock Step PD devant - Retour /PG - 1/4 t à D, Rock Step PD devant  
5 – 6 Pas PD derrière - Pas PG à côté de PD - Pas PD devant  
7 – 8 1/2 t à D, Pas PG derrière - 1/2 t à D, Pas PD devant

**SECTION 4 25 À 32 DIAGONAL L & OUT OUT IN IN, DIAGONAL R & OUT OUT IN TOUCH R, 1/4 T L & STEP L FWD, 1/2 L & STOMP R**

& 1 & 2 1/8 t à G, Pas PG devant - Pas PD devant - Retour PG derrière - Retour PD derrière  
& 3 & 4 1/8 t à D, Pas PG devant - Pas PD devant - Retour PG derrière - Touch PD à côté de PG  
5 – 6 1/4 t à D, Pas PD devant - 1/2 t à G, Pas PG à côté de PD  
7 – 8 Stomp PD - Stomp PG

**TAG 1**

**APPLEJACKS, STOMPS R & L**

1 – 2 Pivoter Talon PD & Pointe PG à G - Retour au centre - Pivoter pointe PD et Talon PG à D, Retour au centre  
3 – 4 stomp PD à côté de PG - Stomp PG à côté de PD

**TAG 2**

**ROCK R FWD, 1/2 T R & ROCK R FWD, 1/2 R & ROCK STEP R FWD, ROCK R BACK, COASTER STEP, STOMPS R & L**

1 & 2 & Rock Step PD devant - Retour /PG - 1/2 t à D, Rock Step PD devant - Retour /PG  
3 & 4 1/2 à D, Rock Step PD devant - Retour /PG - Pas PD derrière  
5 & 6 Pas PG derrière - Pas PD à côté de PG - Pas PG devant  
7 - 8 Stomp PD à côté de PG - Stomp PG à côté de PD

**RECOMMENCER AU DEBUT**