



# WONDER



Niveau : (Mars 2017)

Chorégraphe : Rob Fowler, Roy Verdonk & Séverine Fillion

Musique : Wonder by Josh Turner

Temps : 64 comptes, 2 murs (2 Restarts)

Intro : 32 comptes

## **SECTION 1 1-8 LARDE SIDE STEP, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/2 TURN R**

1-2 Grand pas PD à droite, glisser PG à côté du PD

3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

5-6 Rock step D à droite, revenir sur le PG

7-8& Croiser PD devant PG, ¼ tour à droite et PG derrière, ¼ tour à droite sur le PG **6 :00**

## **SECTION 2 9-16 LARGE SIDE STEP, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER 1/4 TURN L, WALK WALK**

1-2 Grand pas PD à droite, glisser PG à côté du PD

3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

5-6 Rock step D à droite, revenir sur le PG avec ¼ tour à gauche **3 :00**

7-8 Marcher devant PD, marcher devant PG

**\*\* RESTART ici sur le 3<sup>ème</sup> mur avec un 1/4 tour à gauche**

## **SECTION 3 17-24 POINT FWD, SIDE POINT, SAILOR STEP, POINT FWD, SWEEP, SAILOR 1/4 TURN L**

1-2 Touch pointe PD devant, touch pointe PD à droite

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite

5-6 Touch pointe PG devant, sweep G vers l'arrière

7&8 ¼ tour à gauche et croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G **12 :00**

## **SECTION 4 25-32 ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN R, TRIPLE 1/2 TURN R, STEP BACK, TOGETHER**

1-2 Rock step D devant, revenir sur le PG

3&4 Triple step D G D en faisant un ½ tour à droite **6 :00**

5&6 Triple step G D G en faisant un ½ tour à droite **12 :00**

7-8 Grand pas PD derrière, assembler PG à côté du PD

## **SECTION 5 33-40 STEP FWD, BRUSH, STEP FWD, BRUSH, ROCK FWD, 1/4 TURN R & SIDE, SIDE POINT**

1-4 Poser PD devant, Brush G, Poser PG devant Brush D

**\*\* RESTART ici sur le 6<sup>ème</sup> mur**

5-6 Rock step D devant, revenir sur le PG

7-8 ¼ tour à droite en posant PD à droite, pointer PG à gauche (*fléchir la jambe D*) **3 :00**

## **SECTION 6 41-48 1/4 TURN L, SWEEP 1/4 TURN L, CROSS, SIDE POINT, BACK, SIDE POINT, CROSS, 1/4 TURN R**

1-2 ¼ tour à G et poser PG devant, ¼ tour à G avec Sweep D d'arrière vers l'avant **9 :00**

3-4 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche

5-6 Poser PG derrière, pointer PD à droite

7-8 Croiser PD devant PG, ¼ tour à droite et PG derrière **12 :00** WONDER Page 2

## **SECTION 7 49-56 BACK, SIDE POINT, STEP FWD, SIDE POINT, JAZZ BOX CROSS**

1-4 Poser PD derrière, pointer PG à gauche, poser PG devant, pointer PD à droite  
5-8 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite, croiser PG devant PD

## **SECTION 8 57-64 FIGURE OF 8 WITH 1/4 TURN L, 1/4 TURN L**

1-4 PD à droite, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD devant, PG devant **3 :00**  
5-6 ½ tour à D (appui PD), ¼ tour à D et PG à gauche **12 :00**  
7-8 Croiser PD derrière PG, 1/4 tour à gauche et PG devant **9 :00**  
& 1/4 tour à gauche sur le PG **6 :00**

## **RESTARTS**

- Après 16 comptes sur le 3<sup>ème</sup> mur, vous serez à 3 :00 après les 2 pas devant, faire un

1/4 tour à gauche avant de reprendre au début à 12 :00

- Après 36 comptes sur le 6<sup>ème</sup> mur à 12 :00

# **RECOMMENCEZ AU DEBUT**