



WRITTEN IN SCARS



Niveau :

Musique : Written in scars by Jack Savoretti
(196 BPM)

Chorégraphe : K. Harry Winson & Ross Brown

Type : Ligne

Temps : 64 Comptes, 4 murs, 2 restarts

Intro: 16 comptes

SECTION 1 1-8 RIGHT GRAPEVINE ¼ TURN, HOLD, STEP, ½ TURN, ¼ SIDE, HOLD

1-4 PD à droite, croiser PG derrière PD, ¼ tour droite avec PD devant, pause (3 H 00)
5-8 PG devant, ½ tour droit pivot (appui PD), ¼ tour droit avec PG à gauche, pause (12 H)

SECTION 2 9-16 BEHIND, SIDE, CROSS STEP, HOLD, SIDE-TOUCH, SIDE STEP, HOLD

1-4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG, pause
5-6 PG à gauche, toucher PD près PG

RESTARTS aux 4ième et 9ième murs face à 3 H 00

7-8 PD à droite, pause

SECTION 3 17-24 BEHIND, 1/8 TURN, FORWARD STEP, BRUSH, FORWARD-TOUCH BACK, HEEL DIG

1-2 Croiser PG derrière PD, 1/8 tour droit avec PD devant (1 H 30)
3-4 PG devant, brush avant PD près PG
5-8 PD devant, toucher PG derrière talon PD, reculer PG, toucher talon PD devant

SECTION 4 25-32 FORWARD-TOUCH BACK, FLICK, RUN BACK X 3, HOLD

1-4 PD devant, toucher PG derrière talon PD, reculer PG, flick PD devant
5-8 Reculer en courant petit pas R/L/R, pause

SECTION 5 33-40 COASTER 1/8 TURN RIGHT, HOLD, STEP LOCK-STEP, HOLD

1-4 Reculer PG (ball), assembler PD (ball) au PG avec 1/8 tour droite, PG devant, pause (3 H 00)
5-8 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, pause

SECTION 6 41-48 ½ TURN RIGHT, BACK LOCK-STEP, HOLD, BACK ROCK, SIDE ROCK

1-4 ½ tour droit avec PG en arrière, lock PD par-dessus PG, reculer PG, pause (9 H 00)
5-8 Rock step droit arrière, revenir sur PG, rock step droit à droite, revenir sur PG

SECTION 7 49-56 HEEL STRUT FORWARD X 2, STOMP FORWARD X 2 (WITH DIPS), RIGHT HEEL STRUT

1-4 Avancer PD sur talon, abaisser plante PD, avancer PG sur talon, abaisser plante PG
5-6 Stomp avant PD, stomp avant PG (plier légèrement les genoux)
7-8 Avancer PD sur talon, abaisser plante PD

SECTION 8 57-64 LEFT HEEL STRUT, FORWARD ROCK, SIDE ROCK, BACK ROCK

1–2 Avancer PG sur talon, abaisser plante PG

3–4 Rock step droit avant, revenir sur PG

5–8 Rock step droit à droite, revenir sur PG, rock step droit arrière, revenir sur PG

RESTARTS aux murs 4 et 9 face à 3 H 00,

remplacer les comptes 7–8 de la 2ième section par : 7–8 Pointer PD à droite – toucher PD près PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT