



YOU GET IT

2012



Niveau :

Chorégraphe : David Villedas

Musique: Ready To Go - Bryce Pallister

Type : Catalan

Temps : Danse en ligne phrasée, 1 mur

Phrase: A A Tag1 B – A A Tag1 B – Tag 2 – A Pause B - Fin

Partie A

SECTION 1 KICK, STOMP-UP, TOE STRUT, ROCK STEP

- 1-2 Kick D devant. Stomp-up pied D à côté du G.
- 3-4 Toe strut D derrière.
- 5-6 Rock step pied G derrière.

SECTION 2 KICK, STOMP-UP, TOE STRUT, ROCK STEP

- 1 -2 Kick Gdevant. Stomp-up pied Gà côté du D.
- 3-4 Toe strut Gderrière.
- 5-6 Rock step pied Dderrière.

SECTION 3 JAZZ BOX, STEP,STOMP-UP, HITCH ½TOUR, STOMP

- 1-2 Croiser pied D devant le pied G. Reculer pied G
- 3 -4 Pied D à D. Avancer pied G devant D.
- 5-6 Avancer pied D. Stomp-up G à côté du pied D.
- 7-8 Hitch genou G en faisant ½tour à G sur le pied D. Stomp G devant.

SECTION 4 JAZZ BOX, STEP,STOMP-UP, HITCH ½TOUR, STOMP

- 1-2 Croiser pied D devant le pied G. Reculer pied G
- 3 -4 Pied D à D. Avancer pied G devant D.
- 5-6 Avancer pied D. Stomp-up G à côté du pied D.
- 7-8 Hitch genou G en faisant ½tour à G sur le pied D. Stomp G devant.

SECTION 5 ½TOUR, ½TOUR, SWIVELS X2

- 1-2 ½tour à G et reculer pied D. Pause.
- 3 -4 ½tour et avancer pied G. Pause.
- 5-6 Swivel vers la D (pivoter les talons à D et revenir au centre).
- 7-8 Swivel vers la D (pivoter les talons à D et revenir au centre).

SECTION 6 SCISSOR STEP D, SCISSOR STEP G

- 1-2 Pied D en diag arrière D. Ramener pied G à côté dupiedD.
- 3 -4 Croiser pied D devant G. Pause.
- 5-6 Pied G en diag arrière G. Ramener pied D à côté du pied G.
- 7-8 Croiser pied G devant D. Pause.

SECTION 7 POINTE, TALON, CROISE, POINTE, TALON, CROISE

- 1-2 Pointe D à D. Scuff D à côté du pied G.
- 3-4 Croiser pied D devant G. Pause.
- 5-6 Pointe G à G. Scuff G à côté du pied D.
- 7-8 Croiser pied G devant D

SECTION 8 ROCK STEP, STOMP, ROCK STEP, STOMP

- 1-2 (en sautant) Rock step sur pied D derrière.
- 3-4 Stomp D à côté du pied G. Pause.
- 5-6 (en sautant) Rock step sur pied G derrière.
- 7-8 Stomp G à côté du pied D. Pause.

SECTION 9 SCUFF, STOMP-STOMP

- 1-2 Scuff D à côté du pied G. Stomp D à D.
- 3-4 Stomp G à G. Pause.

Partie B

SECTION 1 KICK, HOOK, HOOK-KICK, KICK, HOOK, HOOK-KICK

- 1-2 (en sautant vers la D) Kick D en diag avant D. Pied D à D et hook G derrière.
- 3-4 (en sautant vers la D) Pied G croisé derrière D et hook D devant. Kick D en diag avant D.
- 5-6 (en sautant vers la G) Kick G en diag avant G. Pied G à G et hook D derrière.
- 7-8 (en sautant vers la G) Pied G croisé derrière G et hook G devant. Kick G en diag avant G.

SECTION 2 HOOK-KICK, HOOK-KICK, KICK, KICK, FLICK, SCUFF

- 1-2 (en sautant) Hook D devant genou G. Kick D en diag avant D.
- 3-4 (en sautant) Hook G devant genou D. Kick G en diag avant G.
- 5-6 (en sautant) Kick D en diag avant D. Kick G en diag avant G.
- 7-8 (en sautant) Flick pied D. Scuff D à côté du pied G.

SECTION 3 CROSS ROCK STEP, ROCK STEP, CROSS ROCK STEP, ROCK STEP

- 1-2 (en sautant) Croiser pied D devant G et pointe G derrière. Retour sur pied G et kick D.
- 3-4 (en sautant) Pied D derrière et kick G. Retour sur pied G devant et kick D devant.
- 5-6 (en sautant) Croiser pied D devant G et pointe G derrière. Retour sur pied G et kick D.
- 7-8 (en sautant) Pied D derrière et kick G. Retour sur pied G devant et kick D devant.

SECTION 4 TWISTER KICK TOUR COMPLET, KICK, STOMP

- 1-2 (en sautant) 1/4 tour à G et kick D devant. 1/4 tour à G et flick G.
- 3-4 (en sautant) 1/4 tour à G et kick G devant. 1/4 tour à G et flick D.
- 5-6 (en sautant) Kick D devant. Flick G.
- 7-8 Stomp G à côté du pied D. Pause.

SECTION 5A8 REFAIRE LES SECTIONS 1 A 4

SECTION 9A10 REFAIRE LES SECTIONS 3 ET 4

SECTION 11 REFAIRE LES COMPTES 1 A 4 SECTION 3, COMPTE 1 A 4 SECTION 4

SECTION 12 KICK, FLICK, POINTE TOUR COMPLET, STOMP, PAUSE

- 1-2 (en sautant) Kick D devant. Flick G.
- 3-4 Pointe G croisé derrière D. Commencer à dérouler vers la G.
- 5-6 Finir de dérouler un tour complet vers la G.
- 7-8 Stomp D à côté du pied G. Pause.

TAG 1

VINE A D, SCUFF, VINE A G, SCUFF

1-2Pied D à D. Croiser G derrière pied D.
3-4Pied D à D. Scuff G.
5-6Pied G à G. Croiser D derrière pied G.
7-8Pied G à G. Scuff D.

TAG 2

STEP-CLAPX4

1-2Avancer pied D. Clap.
3-4Avancer pied G. Clap.
5-6Avancer pied D. Clap.
7-8Avancer pied G. Clap.

ROLLING VINE LENT A D

1-2½tour à D et avancer pied D. Pause.
3-4½tour à D et reculer pied G. Pause.
5-6½tour à D et pied D à D. Pause.
7-8Stomp G à côté du pied D. Pause.

ROLLING VINE LENT A G

1-2½tour à Get avancer pied G. Pause.
3-4½tour à Get reculer pied D. Pause.
5-6½tour à Get pied G à G. Pause.
7-8Stomp D à côté du pied G. Pause.

ROLLING VINE LENT EN ARRIERE

1-2½tour à D et avancer pied D. Pause.
3-4½tour à D et pied G à G. Pause.
5-6½tour à D et Reculer pied D. Pause.
7-8Stomp G à côté du pied D. Pause.

FIN

ROLLING VINE ARRIERE X2

1-2½tour à D et avancer pied D. ½tour à D et reculer pied G.
&3-4Stomp D sur place. Stomp G sur place. Pause.
5-6½tour à D et avancer pied D. ½tour à D et reculer pied G.
&7-8Stomp D sur place. Stomp G devant. Pause.

RECOMMENCEZ AU DEBUT