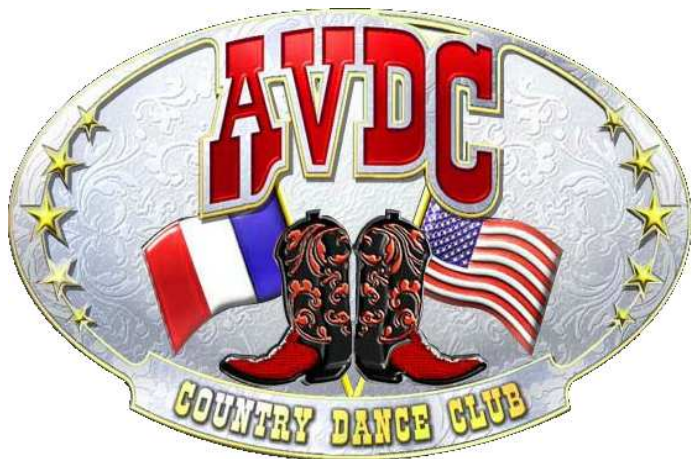




HONKY TONK TWIST



Niveau :

Musique : Rick Trevino : Honky Tonk Crowd

Type : Country Western

Temps : 64 Comptes - 4 murs

SECTION 1

1 à 8

TWIST RIGHT x 2, HEEL, HOOK, HEEL,

1 à 4

Pivoter talons à D, ramener au centre, pivoter talons à D, ramener au centre,

5 à 8

Talon D devant; crochet du PD, talon D devant, déposer le PD près du G,

SECTION 2

9 à 16

TWIST LEFT x 2, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH BACK LEFT

1 à 4

Pivoter talons à G, ramener au centre, pivoter talons à G, ramener au centre,

5 à 8

Talon G devant; crochet du PG, talon G devant, pointer le PG derrière,

SECTION 3

17 à 24

CHARLESTON KICK x 2, WITH ¼ TURN RIGHT,

1 - 2

Pas du PG devant, lancer "kick" le PD devant,

3 - 4

Pas du PD derrière, le PG touche derrière,

5 - 6

Pas du PG devant, lancer "kick" le PD devant,

7 - 8

Pas du PD derrière en pivotant 1/4 de tour à D, le PG touche près du D,

SECTION 4

25 à 32

VINE x 2

1 à 4

Vine à G, frapper "stomp" le sol avec le PD près du G,

5 à 8

Vine à D, frapper "stomp" le sol avec le PG près du D,

SECTION 5

33 à 40

BRONCO TWIST

1 - 2

PD sur la pointe et PG sur le talon, pivoter vers la G, ramener au centre,

3 - 4

PD sur la pointe et PG sur le talon, pivoter vers la G, ramener au centre,

5 - 6

PG sur la pointe et PD sur le talon, pivoter vers la D, ramener au centre,

7 - 8

PG sur la pointe et PD sur le talon, pivoter vers la D, ramener au centre,

SECTION 6

41 à 48

TOUCH STRUT BACK x 4

1 - 2

Pointer le PD derrière et poser le pied à plat,

3 - 4

Pointer le PG derrière et poser le pied à plat,

5 - 6

Pointer le PD derrière et poser le pied à plat,

7 - 8

Pointer le PG derrière et poser le pied à plat,

SECTION 7

49 à 56

TREAPLE STEP, SCUFF x 2

1 à 4

PD devant, glisser le PG, PD devant, brosser "scuff" le PG,

5 à 6

PG devant, glisser le PD, PG devant, brosser "scuff" le PD,

SECTION 8

57 à 64

TOUCH STRUT BEHIND x 3, STOMP x 2

1 - 2

Pointer le PD devant et poser le pied à plat,

3 - 4

Pointer le PG devant et poser le pied à plat,

5 - 6

Pointer le PD devant et poser le pied à plat,

7 - 8

Stomp PG, Stomp PD.

RECOMMENCEZ AU DEBUT

Association Varoise de Danse Country